

# Stufe 5

## 2 Eröffnung / Wähle den besten Zug: A

- 1) **1. ♖xe5** Der beste Zug. 1. ... ♗xg5 2. hxg5 nur so, sonst behält Schwarz eine Mehrfigur (2. ♗d3 ♗e7)  
2. ... ♙xf2+ 3. ♕e2 ♗f4+ 4. ♕f3) 2. ♙xd8  
1. ♙xd8 ♙xf2+ 2. ♕e2 ♗f4#  
1. ♗e2 f6 (1... ♙xf2+ 2. ♗xf2) 2. ♙e3 ♗f4) 1... ♗xf2 (1... ♗6xe5 2. ♙xd8 ♙xf2+ 3. ♕e2 ♗xd8 4. ♗f3)
- 2) **1. ♗d3** Der Zug nutzt die unglückliche Lage der schwarzen Dame und des Turms aus. Nach 1... ♗xc3 2. bxc3 ♗d5 3. c4 ♙e5 4. ♗xe5 ♗xe5 5. ♙f4 ist es 1-0  
1. ♗xe4 (vielleicht spektakulär, aber unnötig; Weiß wird genug Material bekommen) 1. ... ♗xe4 2. ♗xe4 0-0  
3. ♗xd6  
1. ♗d4 ♗xc3 2. ♗xd6
- 3) **1. ... ♙xd4** Oberflächlich betrachtet sieht es so aus, als ob nichts falsch sei, aber dieser Schlagzug gewinnt einfach eine Figur nach 2. ♙xd4 ♗xd4 3. ♗xd4 ♗g5.  
1. ... ♗xd4 Ist nur dasselbe wie das Schlagen mit dem Läufer, aber Weiß muss nicht zurückschlagen: 2. ♗h5 b6  
3. b4 ♗xb5 4. bxc5 ♗xc3 5. ♙g5 ♗e2+ 6. ♕h1 ♗f4 7. ♗xh4 ♗xg2 8. ♕xg2 f6 9. ♙f4)  
1. ... ♙b6 verhindert den Figurenverlust, gewinnt aber nicht: 2. f4
- 4) 1. ... ♗c8 behält den Bauern, weil 2. ♗xa7? ♙c5 3. ♗f4 ♗d8 Material verliert.  
1. ... ♗e5 2. a4  
1. ... ♙d6 gibt den Bauern zurück und reicht für den Ausgleich.
- 5) **1. ... ♙d7** 2. ♙f3 c5 (2. ... ♗c6)  
1. ... ♙xe2 2. ♗xe2 0-0 (2. ... ♕f8 3. ♗f3 c6 4. ♗f5 ♗bd7 5. ♗g3) 3. ♗f5  
1. ... h6 2. ♙xf6 ♙xf6 3. ♙xg4 ♙xd4 4. ♗e2+ ♕f8 (4. ... ♗e7 5. ♗f3
- 6) **1. ♙xe4** Das ist nicht der erste Zug, den man in Betracht zieht, aber es ist relativ die beste Option. Schwarz kann sich weiter entwickeln mit 1. ... 0-0 (lieber nicht 1. ... ♗xe4 2. fxe4 und das Feld f3 wird frei für den Springer.) oder aktiv spielen mit 1. ... ♗b6 (schlagen auf b2 und e5 sind nun möglich.). Nach 2. ♗b1 0-0 steht Schwarz besser.  
1. ♗xe4 Das kostet nach 1. ... ♗xe4 überraschenderweise einen Bauern: 2. ♙xe4 f5 3. ♙d3 ♙xd4.  
1. fxe4 ♗g4 gewinnt einen Bauern mit einer guten Stellung dazu.
- 7) 1. ... ♗d7 2. 0-0 ♗xe5 3. ♙xe5 f6  
1. ... c5 2. ♗a4+ ♗d7 3. g4  
1. ... ♗b6 2. g4 (2. ♗b3 ♗b5)
- 8) **1. ... e5** 2. ♗c4 ♙d6 (2. ... a6 3. ♗xe4 ♗xd5 4. 0-0-0 c6) 3. ♗xe4 ♗xe4 4. ♗xe4 0-0  
1. ... e6 2. ♙b5+ (2. dxe6 ♙xe6 3. 0-0-0 (3. ♗xe4 ♗xd4) 3. ... ♗xd4 4. ♙xd4 0-0-0 5. ♙xf6 ♗xd1+ 6. ♕xd1 gxf6 7. ♗xe4 ♙h6  
1. ... a6 2. ♗xe4
- 9) **1. ♗f3** 1. ... ♙g4 2. ♗e2 ♙e7 3. dxe5  
1. ♙e3 exd4 2. ♗xd4 (2. ♙xd4 ♗c6) 2. ... ♗xd4 3. ♙xd4 ♗c6 4. ♙e3 ♙e6 5. b3 0-0-0 6. ♗ge2 ♗b4 7. ♗d4 ♗xd4 8. ♙xd4 ♗c2+ 9. ♕d2 ♗xd4)  
1. d5 ♙b4 (1. ... c6)
- 10) **1. ♗d1** Diesen Zug sieht man nur, wenn die Alternativen nicht ausreichen und somit die schwarzen Drohungen gefunden wurden. Die Dame steht schlecht auf c2. Die weiße Stellung ist nicht schlechter. Nach 1. ... ♗ge7  
2. ♗a3 geht der Springer nach b5 und Weiß kann rochieren.  
1. ♗e2 ♗d4 2. ♗xa6 bxa6 3. ♗xd4 ♙xd4)  
1. ♙a3  
Der gespielte Zug 1. ♗bd2 war zu einfach: 1. ... ♗b4
- 11) **1. ... d4** 2. exd4 cxd4 3. ♗b5 (3. ♗a4) 3. ... ♗c6 4. d3 a6 5. ♗a3 ♗a5+  
1. ... ♗c6 2. cxd5 exd5 3. ♙b2  
1. ... ♙e7 2. cxd5 exd5 3. ♙b2
- 12) **1. ♙b5** 1. ... ♙b7 2. ♙xf6 gxf6 (2. ... ♙xf6 3. ♗a4 ♗e7 4. ♙c6±) (2. ... ♗xf6 3. ♙xe8±) 3. ♗a4 a6 4. ♙xd7 b5 5. ♙xb5 axb5 6. ♗xb5  
1. ♗g3 h6 (1. ... ♗f8) 2. ♙f4)  
1. ♗c1 c6)

## 3 Eröffnung / Wähle den besten Zug: B

- 1) 1. d6 ♗xd6 (1. ... cxd6 2. ♙b3+ ♕h8 3. ♗f7+ ♗xf7 4. ♙xf7) 2. ♙b3+ ♕h8 3. ♙g5 ♗e8 4. ♙xe7 ♗xe7

5. ♖g6+ hxg6 6. ♗h3+
- 2) 1. ♖xd5 (1. ♖g4 ♕f6 2. c4 h5 3. ♖f4 ♕xe5) 1. ... exd5 2. ♗c6 ♕e6 3. c4 ♕d6 4. cxd5 ♖d7 5. ♗e5+ ♕xe5 6. dxe6+ ♖xe6 7. ♗xe5+
- 3) 1. ♖e2 ♖f8 2. b3 cxb3 (2. ... b5 3. a4 b4 4. ♗b5 ♕xb5 5. axb5)
- 4) 1. ♕a3 ♖d8 (1. ... ♖xa3 2. ♖e4) 2. ♕xe7 ♖xe7 3. ♗fe1
- 5) Zeichnung
- 6) 1. ... ♗xe4 (1. ... d5 2. ♕xd5 ♗xd5 3. ♗xd5 f5 4. ♗xe7+ ♖xe7) 2. 0-0 (2. ♗xe4 d5 3. ♕d3 dxe4 4. ♕xe4 ♕b4+ 5. ♕d2 ♗e8) 2. ... ♗xc3 3. bxc3 d5
- 7) 1. ... f5 (1. ... ♗f6 2. ♖e2 e4 3. ♕xe4 0-0 4. ♕d3 ♗e8 5. ♕e3 ♖a5+) 2. ♖xf5 ♗f6 3. ♖g5 e4 4. 0-0 0-0 5. c5 ♕e7 6. ♕xe4 ♗xe4 7. ♖e3 ♖d5 8. b3 ♕f6 9. ♕b2
- 8) Zeichnung
- 9) 1. ♕d2 (1. ♗xd5 ♗xd5 2. ♖d2 ♖b6 (2. ... ♗xf4 3. ♖xf4 g5 4. ♖e3 g4 5. ♗d2 ♕g5 6. ♖c3) (2. ... h6) 3. b3 ♕a3 4. ♗cd1 ♕b4 5. ♖c1 ♗c3 6. ♗e5 ♗e2+) 1. ... ♗xc3 2. bxc3 ♗d5 3. c4 ♗b6 4. c5 ♗d5 5. c4
- 10) 1. ... g5 2. ♕xg5 ♗xe5 3. 0-0-0 ♖xd4 4. ♗xd4 ♕a6 5. ♕e3 (5. ♕xe7 ♗fe8 6. ♕h4 ♗d3+; 5. ♗f5 ♗d3+ 6. ♗xd3 ♕xd3 7. ♗xe7+ ♖h8=) 5. ... ♗fd8
- 11) 1. ♗d4 (Gespielt wurde 1. ♕g2 ♗c6 2. 0-0 0-0 3. a3 ♕xc3 4. bxc3 f6 5. exf6 ♗xf6 6. ♗d4 ♗xd4 7. cxd4 ♗e8 8. ♕e4 ♖b5 9. ♗ab1 ♖a4 10. ♖g4 ♖f8 11. ♕g6 ♗e7 12. ♕h5 ♖xc2 13. ♗bc1 ♖xd3 14. ♗xc7 ♖xf1#) 1. ... ♖g6 2. ♕g2 c6 3. a3 ♕xc3+ 4. bxc3 0-0 5. f4
- 12) 1. ... ♗xe5 (1. ... ♗b4 2. ♗f4 ♖xd4 3. ♗f3) 2. ♗f4 ♖xd4 3. ♗f3 ♗xf3+ 4. ♖xf3 e5 5. ♗d5 ♕d6

#### 4 Matt in zwei: A

- 1) 1. ♕f5 (1. ... ♗xc2 2. ♕xc2#) 1. ... ♖xe3 2. ♕d7#
- 2) 1. ♖g4+ ♗e2 2. ♖a4#
- 3) 1. ♕d2+ ♖g4 2. ♗g6#
- 4) 1. b4 ♗a1 2. ♗c1#
- 5) 1. h4 ♗xa2 2. hxg5#
- 6) 1. f4 bxc4 (1. ... ♕xe4 2. ♗c5#; 1. ... ♗c2 2. ♗ed4#) 2. ♗e5#
- 7) 1. ♖f7+ ♖xf7 2. ♗h6#
- 8) 1. ♗g6+ ♖fxg6 (1. ... ♖hxg6 2. ♖h4#; 1. ... ♖xg6 2. ♖xg7#) 2. ♖f4#
- 9) 1. ... ♗d3+ 2. cxd3 ♕d4#
- 10) 1. ♗e6 ♗xe6 (1. ... dxe6 2. ♗f7#; 1. ... ♗f8 2. ♗h6#) 2. ♕d3#
- 11) 1. ♖d5+ ♖xd5 (1. ... ♕xd5 2. ♗xd3#; 1. ... ♗xd5 2. ♗e4#) 2. ♗b5#
- 12) 1. ♗c3 c5 (1. ... g1 ♖ 2. ♗e4#; 1. ... ♗d5 2. ♗e2#) 2. ♗b5#

#### 5 Matt in drei: A

- 1) 1. ♖e5+ ♖h6 2. ♗h5+ gxh5 3. ♖f6#
- 2) 1. ♖h8+ ♗b8 2. ♖a1+ ♖a6 3. ♖xa6#
- 3) 1. ♖a5+ ♖xa5 2. axb7+ ♖b6 3. b8♖#
- 4) 1. ♖h6+ ♖e8 2. ♗g8+ ♖d7 3. ♖c6#
- 5) 1. ♖d1+ ♖h6 2. ♖h1+ ♗h4 3. ♖xh4#
- 6) 1. ♖a1+ ♖g6 2. ♖g1+ ♖f6 3. ♖g5#
- 7) 1. ♗h8+ ♖g6 2. ♖d1 b1♖ 3. ♖h5#
- 8) 1. ♖e5+ ♖e7 2. ♗d8+ ♖xd8 3. ♖b8#
- 9) 1. ♖a7+ ♗a6 2. ♗xa4+ bxa4 3. ♖c5#
- 10) 1. ♖g7+ ♖f5 2. ♗e5+ ♖xe5 3. ♖g6#
- 11) 1. ♖g8+ ♗xg8 2. f8♗+ ♖h8 3. ♗h7#
- 12) 1. ... ♗xb4+ 2. cxb4 ♖a2 3. ♖c2 ♖a6#

#### 6 Matt in drei: B

- 1) 1. ♗h2+ ♖g6 2. ♕h5+ ♖h7 3. ♕f7#
- 2) 1. f4+ gxh4 2. ♖f4+ ♖h5 3. ♖h4#
- 3) 1. b4+ ♖xb4 2. ♖d4+ ♖a5 3. ♖c3#
- 4) 1. g4+ ♖xh4 2. ♖f6+ g5 3. ♖xh6#
- 5) Zeichnung
- 6) Zeichnung
- 7) 1. ♗b8+ ♖xa6 2. ♗b6+ ♗xb6 3. ♗c5#
- 8) 1. ♗a8+ ♖xa8 2. ♗d7 ♗ 3. ♗a2#
- 9) 1. ♗g5+ ♖xg5 2. ♗f7+ ♖h5 3. g4#

- 10) 1. ♖g4+ ♗xg4 2. ♗d5+ ♘xd5 3. ♗f5#
- 11) 1. ♗h6 gxh6 2. h3+ ♘h5 3. ♙f7#
- 12) 1. c8♖+ ♘a6 2. ♘b4 ♖d6 3. ♖c5#; 2. ... e5 3. ♖b8#

7 Matt in drei: C

- 1) 1. ♖g8+ ♗xg8 2. ♖xg6+ hxg6 3. ♗h3#
- 2) 1. ♖a6+ ♗xd8 2. ♖b8+ ♗xb8 3. ♖c7#
- 3) 1. ♖xb8+ ♘xb8 2. ♗d8+ (2. ♗b6+? ♘c8 3. ♗b8+ ♘d7) 2. ... ♘b7 3. ♗b8#
- 4) 1. ♗h8+ ♘c7 2. ♗c8+ ♙xc8 3. ♖xc8#
- 5) 1. ♗c8+ ♗xc8 2. ♖h8+ ♘e7 3. ♖xc8#
- 6) 1. ♖xf6+ ♘f8 2. ♖gxh7+ ♗xh7 3. ♖g8#
- 7) 1. ... ♖g1+ 2. ♘h4 ♖f3+ 3. ♘h5 (3. ♘h3 ♖f2#; 3. ♙xf3 ♗h2#) 3. ... ♖f6#
- 8) 1. ♗xg8+ ♘xg8 2. ♖f8+ ♘xf8 3. ♗b8#
- 9) 1. ... ♙g2+ 2. ♘g4 ♗f4+ 3. gx4 ♙h3#
- 10) 1. ♖a1+ ♘e3 2. ♖e1+ ♘d4 3. ♖c3#
- 11) 1. d3+ ♙xd3 2. ♖f5+ ♘xf5 3. ♙xd3#
- 12) 1. ♗e7+ ♘f8 2. ♗e8+ ♘xe8 3. ♖e7#

8 Vorausdenken / Matt: A

- 1) 1... ♙b4+ 2. ♘f1 ♖d1+ 3. ♘f2 ♙e1+ 4. ♘f1 ♙g3#
- 2) 1... ♖xc2+ 2. ♘d4 ♖d3+ 3. ♘c5 b6+ 4. ♘c6 ♖d7#
- 3) 1. ♖h6+ ♘h8 2. ♖f7 ♙e7 3. ♖g8+ ♗xg8 4. ♖f7#
- 4) 1. ♖xg6+ fxg6 2. ♙xd5+ ♖xd5 3. f7+ ♖xf7 4. ♗h8#
- 5) 1. ♖d5+ ♖xd5 2. ♙g4+ ♘e5 3. ♗f5+ ♘e6 4. exd5#
- 6) 1. ... ♖ca3+ 2. ♘a1 ♗c1+ 3. ♖xc1 ♖c2+ 4. ♘b1 ♖ba3#
- 7) 1. ♖f4+ ♘g5 2. ♖e6+ ♘g6 3. ♖f8+ ♘f7 4. ♖e6#
- 8) 1. ♖h7+ ♘g8 2. ♖f6+ ♘f8 3. ♗h8+ ♙xh8 4. ♖g8#
- 9) 1. ♗e7+ ♘xe7 2. ♖g6+ ♘f7 3. ♗xh7+ ♗xh7 4. ♖f8#

9 Vorausdenken / Matt: B

- 1) 1. ... ♗a2+ 2. ♘xa2 ♗b2+ 3. ♘a1 ♗a2+ 4. ♘xa2 ♖b2#
- 2) 1. ♖c6+ ♘b5 2. ♖a7+ ♘a5 3. ♘a3 g1♖ 4. b4#
- 3) 1. ... ♖a1+ 2. ♖xa1 ♖a3+ 3. ♘a2 ♖c2+ 4. ♘b3 (4. ♘b1 ♗xa1#) 4. ... ♗a3#
- 4) 1. ♖b6+ ♘a7 2. ♖c8+ ♘a8 3. ♖a7+ ♖xa7 4. ♖b6
- 5) 1. ... ♗h1+ (1. ... ♖2g4+? 2. hxg4 ♖xg4+ 3. ♘h3) 2. ♙xh1 ♖xh3+ 3. ♘g1 ♖xh1+ 4. ♘xf2 ♖g4#
- 6) 1. ♖xc5+ ♘xc5 2. ♙a3+ ♘c4 3. ♙b5+ (3. ♙b3+ ♘xc3) 3. ... ♘xc3 4. ♙b4#
- 7) 1. ... ♗c1+ 2. ♘b2 ♖d3+ 3. ♘a3 ♗a4+ 4. bxa4
- 8) 1. ♗b6+ ♘xc5 2. b4+ ♘d4 3. ♗d3+ ♘xc4 4. ♖e3#
- 9) 1. e5+ ♘xe5 2. d4+ ♘xd4 3. ♖xf4+ ♘c5 4. ♖e3#

10 Bauernenspiel / Durchbruch: A

- 1) 1. g4 ♘c5 2. f5 gxf5 3. gxh5
- 2) 1. b5 cxb5 (1. ... ♘d5 2. a6 bxa6 3. bxa6) 2. c6 bxc6 3. a6
- 3) 1. f6 gxf6 (1. ... ♘e6 2. fxg7 ♘f7 3. h6 ♘g8 4. ♘c4 ♘f7 5. ♘d5 ♘g8 6. g6 hxg6 7. ♘e6) 2. g6 hxg6 3. h6
- 4) 1. c6 bxc6 2. c4 ♘f4 (2. ... ♘h3 3. ♘g1) 3. b5 cxb5 4. cxb5 axb5 5. a6
- 5) 1. b4 cxb4 2. c5 bxc5 3. b6 axb6 4. a7
- 6) 1. a6 c4 2. b6
- 7) 1. g5 ♘h8 2. c4 bxc4 3. b5 c3 4. b6
- 8) 1. f5 gxf5 2. h5
- 9) 1. a4 (1. a3 axb4 2. axb4 ♘a6 3. ♘c6 ♘a7 4. ♘xb5 ♘b7 5. ♘c5 ♘c7 6. ♘d5 ♘b6 7. ♘e4 ♘b5 8. ♘f4 ♘xb4 9. ♘g4 ♘c5 10. ♘xh4 ♘d6 11. ♘g5 ♘e7 12. ♘g6 ♘f8=) 1. ... bxa4 2. b5 a3 3. b6+ ♘a6 4. b7 a2 5. b8♖ a1♖ 6. ♖b7# (6. ♖b6#)
- 10) 1. g6 b2 2. h6
- 11) 1. b5 (1. c5 bxc5 2. b5 c4 3. b6 c3 4. b7 c2 5. b8♖ c1♖+) 1. ... ♘f6 2. c5 ♘e6 3. c6
- 12) 1. a5 (1. d6? cxd6 2. a5 d5 3. axb6 d4+) 1. ... bxa5 2. d6 cxd6 3. b6 d5 4. b7 d4+ 5. ♘f3

11 Bauernenspiel / Durchbruch: B

- 1) 1. ... g4 (1. ... h4 2. gxh4 gxh4 3. d5) 2. d5 h4 3. d6 hxg3 4. d7 g2 5. d8♖ g1♖+ Nach 6. ♘c6 gewinnt 6. ... ♖e1

am schnellsten (6. ... ♖c1+ und 6. ... ♗g2+ gewinnen auch.

- 2) 1. d6 exd6 2. d5 fxe4 (2. ... exd5 3. exf5) 3. dxe6
- 3) 1. ... e3 2. fxe3 fvg4 3. ♕e4 g3 4. ♕f3 gxh2 (4. ... g2? 5. ♕f2)
- 4) 1. f6 gxf6 2. exf6 ♕d6 3. g5 ♕e5 4. gxh6 ♕xf6 5. ♕b3 e5
- 5) 1. a6 (1. b6 axb6 2. a6 ♕c6) 1. ... g4 2. b6 cxb6 (2. ... g3 3. bxa7 g2 4. a8♖+) 3. cxb6 ♕c6 4. bxa7
- 6) 1. a4 (1. d5? c5) 1. ... bxa4 2. d5 cxd5 3. b5 a3 4. ♕b3 (4. b6? d4+ 5. ♕b3 d3 6. b7 d2 7. ♕c2 a2) 4. ... d4 5. ♕xa3 d3 6. ♕b2
- 7) 1. g5 h4 2. f4 h3 3. f5 h2 4. fvg6 h1♗ 5. g7+ ♕h7 6. g8♗#
- 8) 1. e4 (1. f4? ♕b3 2. e4 ♕c4 3. e5 ♕xd5) 1. ... fxe4 2. f4 (2. fxe4? ♕b4 3. e5 ♕c5 4. e6 ♕d6 5. ♕c2 c6) 2. ... ♕b4 3. d6 cxd6 4. f5 ♕c3 5. ♕c1
- 9) 1. ♕b2 ♕d3 (1. ... ♕e3 2. e5 dxe5 3. c5 e4 4. c6 ♕f2 5. c7 e3 6. c8♗) 2. e5 dxe5 3. c5 e4 4. ♕c1 e3 5. ♕d1
- 10) 1. f5 (1. ♕c4 ♕b6 2. f5 exf5 3. h5 gxh5 4. g6 fvg6 5. e6 ♕c7) 1. ... exf5 (1. ... gxf5 2. h5) (1. ... ♕b6 2. h5 (2. f6 gxf6 3. exf6 ♕c7 4. h5) 2. ... gxh5 3. g6) 2. h5 gxh5 3. g6 fvg6 4. e6
- 11) 1. a5 (1. ♕c6 ♕c8 2. a5 bxa5 3. b6 cxb6 4. ♕xd6 ♕d8=) 1. ... bxa5 2. c5 dxc5 (2. ... a4 3. c6 a3 4. b6) 3. b6 cxb6 4. d6
- 12) 1. f3 (1. f4? h3 2. f5 h2 3. ♕f2 exf5 4. e6 f4 5. e7 f3 6. ♕f1 f2 7. e8♗) 1. ... h3 (1. ... ♕h2 2. f4 ♕g3 3. f5 h3 4. ♕gl h2+ 5. ♕h1 exf5 6. e6 f4 7. e7 f3 8. e8♗) 2. f4 h2 3. f5 exf5 4. e6 f4 5. e7 f3 6. e8♗

### 12 Bauernendspiel / Schlüsselfelder: A

- 1) 1. ♕f2! (1. ♕e2? ♕xe4) 1. ... ♕xe4 (1. ... ♕xg4 2. ♕e3! ♕g5 3. ♕d4 ♕f6 4. ♕d5 ♕e7 5. ♕e5) 2. ♕g3! ♕e5 3. ♕h4 ♕f6 4. ♕h5 ♕g7 5. ♕g5 ♕h7 6. ♕f6 ♕h6 7. g5+ ♕h7 8. ♕f7! (8. g6+? ♕h8! 9. ♕f7 Patt) 8. ... ♕h8 9. ♕g6! (9. g6? Patt) 1-0
- 2) 1. h5 (1. ♕f6 ♕h6 2. ♕e7 ♕g7 3. h5; 3. f5? gxf5 4. ♕xf5=) 1. ... gxh5 2. ♕xh5 ♕g7 3. ♕g5 ♕f7 4. ♕f5 ♕e7 5. ♕g6 1-0
- 3) 1. ♕c2 (1. ♕c3? ♕b5; 1. ♕a2 (Zeitverlust, da Weiß in die Ausgangsstellung zurückkehren muss.) 1. ... ♕a6! 2. ♕a3? (2. ♕b2!) 2. ♕b5) 1. ... ♕c6 2. ♕d3 ♕b5 3. ♕c3 ♕c6 (3. ... ♕b6 4. ♕c4 ♕c6 5. b5+ ♕b6 6. ♕b4) 4. ♕c4 ♕b6 5. b5 ♕a5 (5. ... ♕b7 6. ♕c5) 6. b6 (6. ♕c5? ... ♕xb6 7. ♕b4; 6. b4+? ♕b6) 1-0
- 4) 1. ♕h4 (1. ♕g4 ♕g6 2. ♕f4 ♕f6 3. ♕e4 ♕e6 4. ♕d4 b3 5. cxb3 ♕d6) 1. ... ♕g6 2. ♕g4 ♕f6 3. ♕f4 ♕e6 4. ♕e4 ♕d6 5. ♕d4 b3 6. cxb3 ♕c6 7. ♕c4 ♕b6 8. ♕b4 ♕a6 9. ♕c5 1-0
- 5) 1. a3 (1. ♕a3 ♕a5 2. d6 ♕b6 3. ♕b4 ♕c6 4. ♕a5 ♕xd6 5. ♕b6 1-0) 1. ... ♕c5 2. ♕a4 ♕xd5 3. ♕b5 ♕d6 4. ♕b6 ♕d7 5. ♕b7 1-0
- 6) Weiß braucht sechs Züge, um b4 und b3 zu nehmen. Schwarz braucht auch sechs Züge, um nach ♕xb3 mit ♕b5 ein Remis zu erreichen. Weiß muss ein Tempo gewinnen, indem er den schwarzen König fernhält. 1. ♕f6 (1. ♕f5? ♕g7 2. ♕e6 ♕f8 . ♕d7 ♕f7 4. ♕d6 ♕e8 5. ♕c5 ♕d7 6. ♕xb4 ♕c6 7. ♕xb3 ♕b5) 1. ... ♕g8 (1. ... ♕h6 2. ♕e5) 2. ♕e7 ♕g7 3. ♕d6 ♕f6 4. ♕c5 ♕e5 5. ♕xb4 ♕d6 6. ♕xb3 ♕c5 7. ♕a4 ♕b6 8. ♕b4 1-0
- 7) 1. ♕f4 (1. g8♗+? ♕xg8 2. ♕f4 ♕f8) 1. ... ♕g8 (1. ... ♕xg7 2. ♕g5) 2. ♕f5 ♕f7 3. g8♗+ ♕xg8 4. ♕g6 1-0
- 8) 1. b8♗+ (1. b8♗ ♗b6+ 2. ♗xb6+ ♕xb6) 1. ... ♕b6 2. ♗xc6 ♕xc6 3. ♕c4 1-0
- 9) Zeichnung
- 10) 1. a5 (1. ♕g6? ♕g8) 1. ... ♕g8 (1. ... bxa5 2. c5 a4 3. c6 a3 4. c7 a2 5. c8♗#) 2. axb6 axb6 3. ♕g6 ♕f8 4. ♕f6 ♕e8 5. ♕e6 ♕d8 6. ♕d6 ♕c8 7. ♕c6 b5 (7. ... ♕b8 8. ♕xb6) 8. cxb5 (8. ♕xb5? ♕b7 9. ♕c5 ♕c7) 8. ... ♕b8 9. ♕b6 ♕c8 10. ♕a7 1-0
- 11) 1. ♕b1 (1. ♕c3 a3 2. b4 ♕e5 3. ♕b3 ♕d5 4. ♕xa3 ♕c6 5. ♕a4 ♕b6) 1. ... a3 (1. ... ♕e5 2. ♕a2 ♕d5 3. ♕a3 ♕c5 4. ♕xa4 ♕b6 5. ♕b4) 2. b3 ♕e5 (2. ... ♕e6 3. ♕a2 ♕d6 4. ♕xa3 ♕c5 5. ♕a4 ♕b6 6. ♕b4) 3. ♕a2 ♕d5 4. ♕xa3 ♕c6 5. ♕a4 ♕b6 6. ♕b4 1-0
- 12) 1. f3 (1. f4 ♕f8 2. ♕xg6 ♕g8 3. f5 ♕f8 4. h5 ♕g8 5. h6 gxh6 6. ♕xh6 ♕f7) 1. ... ♕f8 2. ♕xg6 ♕g8 3. h5 (3. f4? ♕f8 4. h5 ♕g8 5. h6 gxh6 6. ♕xh6 ♕f7) 3. ... ♕f8 4. h6 gxh6 (4. ... ♕g8 5. ♕g5) 5. ♕xh6 ♕f7 6. ♕g5 1-0

### 13 Kleiner Plan / Bauernstruktur: A

- 1) 1. c5 ♗xc5 2. ♗xf6 gxf6 3. ♗c1
- 2) 1. ♗e5+ ♗xe5 (1. ... ♗e7 2. ♗f4 (oder 2. ♗b8+ ♗d8 3. ♗xa7 für die Mutigen, Schwarz hat keine Kompensation) 2. dxe5 ♗d5 3. ♗c4 (oder auch 3. ♗xh5). Verbesserte Bauernstruktur und Bauerngewinn sind das Resultat.
- 3) 1. ♗f3 (1. ♗e3 ♗f5 2. ♗xf5 exf5 3. ♗g5 g6 4. f3 ♗c7 5. ♗d3 ♕f7 6. ♗c5 ♗e7 7. ♗e5 b6 8. ♗d3 ♗d6 9. ♗e3 ♗d7 10. ♗xe7+ ♗xe7 11. ♗xe7+ ♕xe7 12. ♗b4 ♕d6 13. ♕f2 ♗b8 14. ♕g3 h6 15. ♕f4 ♕e6 16. h4 ♕f6 17. ♗xd5+ ♕e6 18. ♗b4 ♕d6 19. h5) 1. ... ♗d6 (1. ... ♗f5 2. ♗xe6) 2. ♗g5
- 4) 1. e5 ♗d5 2. e6 fxe6 3. ♗xe6 ♕f8 4. h3 ♗c7 5. ♗ee1 ♗a5 Die Bauernstruktur des Gegners verschlechtern.
- 5) 1. ... c4 2. dxc4 ♗d4+ 3. ♕h1 exf4 4. ♗xf4 ♗xc4

- 6) 1. ♖c5 ♜fc8 2. ♙b4
- 7) 1. ... gxf6 (1. ... ♗xf6 2. ♗xf7 ♖xf7 3. ♜xe6+ ♖g6 4. h5#; 1. ... ♜xf6 ♙xd5 exd5 ♗g6+ ♖d7 ♗xh8)
- 8) 1. ... d5 2. cxd5 (2. ♗d2 ♙c2 3. ♜c1 ♜xe1+ 4. ♜xe1 ♙d3) 2. ... ♙xf3 3. ♜xe8 ♜xe8 4. gxf3 ♜d8 5. ♖g2 ♖e5 6. ♜e1+ ♖d6 7. f4 c4
- 9) 1. ♗xe5 ♗xe5 2. ♜d4 ♜xd4 3. cxd4
- 10) 1. ♙e5 ♜c6 2. ♜c1 ♜d7 3. ♙xf6 gxf6.
- 11) 1. c5! (1. a4 ♙d7! 2. ♜fb1 ♗xa4 3. ♜xb7 ♗xc3! 4. ♙d3 ♙c6) nun scheidet 1. dxc5 an 2. ♜fb1 ♗a4 ♙b5.
- 12) 1. ... ♗d5+ (nicht sofort 1. ... c4 weil das Feld d4 für den König frei wird) 2. ♖f2 c4 3. ♙e2 c3 4. bxc3 ♗xc3. Bauernstruktur des Gegners schwächen.

#### 14 Kleiner Plan / Bauernstruktur: B

- 1) 1. ♜b3 ♜xb3 (1. ... ♜a6 2. ♙xg7; 1. ... ♙d3 2. ♜fd1) 2. axb3 b6 (2. ... a6 3. ♙xg7) 3. ♜xa7 c5 4. ♜b7+ ♖c8 5. ♜a1 ♙d6 6. ♜a8+. Linie öffnen, der Doppelbauer spielt keine negative Rolle. Zeitgewinn ist wichtig.
- 2) 1. e5 dxe5 2. ♜d7 (oder auch 2. ♗xe5) 2. ... a5 3. ♜xe5. Bauernstruktur des Gegners schwächen und die d-Linie wird geöffnet. Der Turm kann eindringen.
- 3) 1. ... ♗b4 2. cxb4 ♜xc2 3. ♙xc2 ♙xc2. Bauernstruktur des Gegners schwächen und Schwarz hat das Läuferpaar.
- 4) 1. c5 dxc5 2. ♜g3 ♙d7 3. ♜xe5
- 5) 1. ... gxf6 2. ♗d2 f5. Die offene g-Linie ist nützlich für Schwarz. Der schwarze Doppelbauer kontrolliert Zentrumsfelder.
- 6) 1. ♙f1 ♙e8 2. c4 (2. ♙b6 ♗f7 3. c4 ♗d6) 2. ... bxc4 3. ♙xc4+ (Doppelbauern auflösen)
- 7) 1. b4 ♗ce4 2. ♙b3 ♖f7 (2. ... ♗d5 3. ♗xd5 exd5 4. ♙e3 ♗f6 5. ♜a5 3. ♗xf5)
- 8) 1. ... a5 (Bauernstruktur des Gegners schwächen. Eine häufig angewendete Art, den ersten Bauern der Kette a2/b3/c4 nach b3 zu verlegen. Den b3-Bauer kann Schwarz schon angreifen, den Bauern auf a2 nicht.
- 9) Zeichnung
- 10) 1. ... ♜a6 2. ♜xa6 (2. ♜d1 ♜xd3+ 3. ♜xd3 ♜c2 4. ♜d2 ♜bc8) 2. ... bxa6 3. ♜c1 ♜xc1+ (3. ... a4) 4. ♙xc1 a4. Linie öffnen, der Doppelbauer spielt keine negative Rolle. Schwarz bekommt die c-Linie oder kann den Doppelbauer einfach auflösen.
- 11) 1. ♗b2 (1. a3 ♜b5 2. bxc4 ♜a5 3. ♗b2 ♖e7 und die schwarzen Figuren sind aktiv genug) 1. ... ♗b6 (1. ... cxb3 2. axb3 ♜b7 3. ♗c4 ♖e7 4. ♜a6 oder 1. ... c3 2. ♗c4) 2. c3 ♜b5 4. b4 ♗d7 5. ♗xc4. Die aktiven weißen Figuren geben mehr als genug Kompensation für den (meist vorübergehenden) materiellen Rückstand. Weiß vermeidet hier koste es, was es wolle, schwache Doppelbauern.
- 12) 1. ... ♙e6 (1. ... ♙xf3 2. ♜xf3 ♜c8 3. ♙b3 0-0 4. ♜df1 ♜d6 5. ♖b1) 2. ♙xe6 fxe6. Schwarz akzeptiert einen Doppelbauer, um die weiße Aktivität einzuschränken. Die schwarze Position ist weniger gut, aber haltbar.

#### 15 Bauernendspiel / Wettrennen: A

- 1) 1. a7 (1. e7? h2 2. e8 ♜ h1 ♜) 1. ... f2 2. a8 ♜ f1 ♜ 3. ♜a1+ Umwandlung und Röntgenschach.
- 2) 1. f6 (1. g6 h3 2. g7 h2 3. g8 ♜ h1 ♜) 1. ... h3 2. f7 h2 3. f8 ♜ h1 ♜ 4. ♜xb4# Umwandlung und matt.
- 3) 1. d7 (1. g7 e2 2. g8 ♜ e1 ♜) 1. ... e2 2. d8 ♜ e1 ♜ 3. ♜a5+ Umwandlung und Röntgenschach.
- 4) 1. g6 (1. f6 e3 2. f7 e2 3. f8 ♜ e1 ♜) 1. ... e3 2. g7 e2 3. g8 ♜ e1 ♜ 4. ♜a2# Umwandlung und matt.
- 5) 1. g7 (1. f7 h2 (1. ... a2? 2. f8 ♜ a1 ♜ 3. ♜a8+) 2. f8 ♜ h1 ♜) 1. ... h2 2. g8 ♜ h1 ♜ 3. ♜c4+ ♖a5 4. ♜b5# Umwandlung und matt.
- 6) 1. ♖d4 ♖g4 2. b6 f3 3. ♖e3 ♖g3 4. b7 f2 5. b8 ♜+
- 7) 1. h6 b2 2. h7 b1 ♜ 3. h8 ♜+ ♖g1 4. ♜d4+ ♖h1 5. ♜h4+ ♖g1 6. ♜f2+ ♖h1 7. ♜g2# Umwandlung mit Schach und matt.
- 8) 1. ♖e8 a3 2. f7 a2 3. f8 ♜ a1 ♜ 4. ♜d6+ ♖c8 5. ♜d8#
- 9) 1. c7 d3 (1. ... b3 2. ♖d7 b2 3. c8 ♜ b1 ♜ 4. ♜a8+ ♖b6 5. ♜b8+) 2. ♖b7 d2 3. c8 ♜ d1 ♜ 4. ♜a8+ ♖b5 5. ♜a6+ ♖c5 6. ♜c6+ ♖d4 7. ♜d6+
- 10) 1. ♖d7 c4 2. a6 c3 3. a7 c2 4. a8 ♜+ ♖c4 5. ♜a3
- 11) 1. a6 e3 2. ♖d3 ♖f3 3. a7 e2 4. a8 ♜+
- 12) 1. ♖c6 (1. ♖b6? ♖d7! 2. ♖b7 e5 3. a5 e4 4. a6 e3 5. a7 e2 6. a8 ♜ keine Umwandlung mit Schach) 1. ... ♖d8 2. ♖b7 e5 3. a5 e4 4. a6 e3 5. a7 e2 6. a8 ♜+

#### 16 Bauernendspiel / Wettrennen: B

- 1) 1. ♖d3 (1. f5 h4 2. f6 h3 3. f7 h2 4. f8 ♜ h1 ♜+) 1. ... h4 2. ♖e2 ♖g3 3. ♖f1
- 2) 1. ♖g5 e4 2. h6 e3 3. h7 e2 4. h8 ♜ e1 ♜ 5. ♜h4+
- 3) 1. ♖g7 (1. ♖g8? e4 2. h6 e3 3. h7 e2 4. h8 ♜ kein Schach auf e8 möglich) 1. ... e4 2. h6 e3 3. h7 e2 4. h8 ♜ e1 ♜ 5. e8+
- 4) 1. ♖c6 (1. ♖d6 ♖c4) 1. ... g5 2. a5 g4 3. a6 g3 4. a7 g2 5. a8 ♜ ♖e3 6. ♜a7+

- 5) 1. d6 ♣f6 2. d7 (2. h6 b3 3. d7 ♣e7 4. d8 ♣+ ♣xd8 5. h7) 2. ... ♣e7 3. d8 ♣+ ♣xd8 4. h6 b3 5. h7 b2 6. h8 ♣+ 6) 1. ♣d6 b5 (1. ... ♣b8 2. ♣e7 b5 3. d6 b4 4. d7 b3 5. d8 ♣+) 2. ♣c7 b4 3. d6 b3 4. d7 b2 5. d8 ♣ b1 ♣ 6. ♣d4+ ♣a6 7. ♣a4#
- 7) Zeichnung
- 8) Zeichnung
- 9) 1. ♣a5 (1. ♣b5? b3 2. axb3 ♣xh4 3. ♣c4 ♣g4 4. b4 h5 5. b5 h4 6. b6 h3 7. b7 h2 8. b8 ♣ h1 ♣) 1. ... ♣xh4 (1. ... b3 2. axb3 ♣xh4 3. b4 ♣g3 4. b5 h5 5. b6 h4 6. b7 h3 7. b8 ♣+ ♣g2 8. ♣g8+ ♣h1 (8. ... ♣h2 9. ♣g4) 9. ♣f7 ♣g1 10. ♣g6+ ♣h1 11. ♣f5 ♣g1 12. ♣g4+ ♣h2 13. ♣b4) 2. ♣xb4 ♣g3 3. a4 h5 4. a5 h4 5. a6 h3 6. a7 h2 7. a8 ♣
- 10) 1. ♣c6 (1. ♣a6? ♣e3 (1. ... ♣f3? 2. c4 ♣e4 3. c5 ♣d5 4. ♣b5 a6+ 5. ♣b6 a5 6. c6) 2. c4 ♣d4; 1. c4? a5!) (1. ♣xa7? ♣e3 2. ♣b6 ♣d4 3. ♣b5 ♣c3) 1. ... ♣e3 2. c4 a5 3. ♣b5 ♣d4 4. c5 a4 5. c6 a3 6. c7 a2 7. c8 ♣ a1 ♣ 8. ♣h8+ ♣d3 9. ♣xa1
- 11) 1. e6 (1. h6 d2 2. h7 d1 ♣ 3. h8 ♣ ♣c2+ 4. ♣d7+ ♣b7) 1. ... d2 2. e7 d1 ♣ 3. e8 ♣ (3. e8 ♣ ♣c2+ 4. ♣d7+ ♣b7) 3. ... ♣c2+ 4. ♣c7+ ♣xc7+ 5. ♣xc7 f4 6. h6 f3 7. h7
- 12) 1. ♣f6 c3 (1. ... g4 2. e7 g3 3. e8 ♣ g2 4. ♣h5+) 2. e7 c2 3. e8 ♣ c1 ♣ 4. ♣h5+ ♣g2 5. ♣xg5+ ♣xg5+ 6. ♣xg5 ♣f3 7. ♣f5! ♣e3 8. ♣e5 ♣d3 9. ♣d5 ♣c3 10. ♣c5 ♣b2 11. a4

### 17 Bauernendspiel / Wettrennen: C

- 1) 1. ♣b6 (1. ♣b5 f4 2. a5 f3 3. a6 f2 4. a7 f1 ♣+ 5. ♣b6 ♣f3) 1. ... f4 (1. ... ♣xa4 2. ♣c5) 2. a5
- 2) 1. ♣h2 (1. e5? g5 2. e6 g4 3. e7 g3 4. e8 ♣ g2+ 5. ♣h2 g1 ♣+ 6. ♣h3 ♣g3#) 1. ... g5 (1. ... ♣f3 2. e5) 2. ♣h3 ♣f3 3. ♣h2! g4 (3. ... ♣xe4 4. ♣g3) (3. ... ♣f2 4. ♣h3) 4. ♣g1! ♣xe4 5. ♣g2
- 3) 1. a5 ♣b5 (1. ... h5 2. a6 ♣b6 (2. ... ♣c7) (2. ... h4 3. ♣b8)) 2. ♣b7 ♣xa5 3. ♣c6
- 4) 1. ♣g6 (1. d5 ♣f5) (1. ♣f6 h4 2. d5 h3 3. d6 h2 4. d7 h1 ♣ 5. d8 ♣ (5. ♣e7 ♣b7 6. ♣e8 ♣f5 7. d8 ♣ ♣e6) 5. ... ♣h4+) 1. ... h4 2. d5 h3 3. d6 h2 4. d7 h1 ♣ 5. d8 ♣
- 5) 1. ♣d7 (1. c4? ♣d6 (1. ... g5? 2. ♣d7)) (1. ♣e7? g5 2. c4 g4 (2. ... ♣d4? 3. ♣d6) 3. c5 ♣d5) 1. ... ♣d5 (1. ... g5 2. c4 ♣d4 3. ♣d6! ♣xc4 4. ♣e5) 2. c4+! ♣xc4 3. ♣e6 ♣d4 4. ♣f5
- 6) 1. ♣b6 e5 2. ♣c5 a5 3. ♣d6 ♣c8 4. ♣xe5
- 7) 1. ♣d3 a5 (1. ... ♣b2 2. ♣xd4 a5 3. c4) 2. c4 (2. ♣xd4? a4 3. c4 ♣b3) 2. ... ♣b4 (2. ... a4 3. c5) (2. ... dxc3 3. ♣xc3 a4 4. ♣c2) 3. ♣xd4 a4 4. ♣d3! (4. c5? a3 5. c6 a2 6. c7 a1 ♣+) 4. ... ♣b3 (4. ... a3 5. ♣c2) 5. c5
- 8) 1. ♣h8 f2 (1. ... b2 2. g7 b1 ♣ 3. g8 ♣+ ♣c7 4. ♣g7+ ♣d6 5. ♣g6+ ♣xg6) 2. g7 f1 ♣ 3. g8 ♣+ ♣c7 4. ♣f7+ ♣xf7
- 9) 1. d6 ♣b6 2. c4 g3 3. c5+ (3. d7? ♣c7 4. c5 g2 5. d8 ♣+ ♣xd8) 3. ... ♣c6 4. d7 ♣xd7 5. ♣b7 g2 6. c6+
- 10) 1. b6 (1. c6? ♣e3 2. c7 h1 ♣+ 3. ♣xh1 ♣f2 4. c8 ♣ g2+ 5. ♣h2 g1 ♣+ 6. ♣h3 ♣g3#) 1. ... ♣e3 2. b7 h1 ♣+ 3. ♣xh1 ♣f2 4. b8 ♣ g2+ 5. ♣h2 g1 ♣+ 6. ♣h3
- 11) 1. b6+ (1. ♣g7? h2 2. b6+ ♣b8! 3. f6 h1 ♣ 4. f7 ♣g1+ 5. ♣h7 ♣c5 6. ♣g7 ♣g5+ 7. ♣h7 ♣f6 8. ♣g8 ♣g6+ 9. ♣f8 ♣b7 10. ♣e7 ♣g7 11. ♣e8 ♣c6 12. b7 ♣e5+ 13. ♣d8 ♣c7+ 14. ♣e8 ♣xb7 15. ♣f8 ♣d6 16. ♣g8 ♣g2+) (1. ♣e7? h2 2. b6+ ♣xb6 3. f6 h1 ♣ 4. f7 ♣h7 5. ♣e8 ♣c6 6. ♣f8 ♣d6 7. ♣e8 ♣e4+ 8. ♣f8 ♣g4) 1. ... ♣xb6 (1. ... ♣b8 2. ♣e7 (2. ♣e6? h2 3. f6 h1 ♣ 4. f7 ♣e4+! 5. ♣d7 ♣b7+ 6. ♣e8 ♣c8 7. f8 ♣ ♣d7#) 2. ... h2 3. f6 h1 ♣ 4. f7) 2. ♣g7! h2 3. f6 h1 ♣ 4. f7
- 12) 1. e5+ (1. a6? c2 2. e5+ ♣f7 3. e6+ ♣f6 4. e7 c1 ♣ 5. e8 ♣ ♣c7+) 1. ... ♣f7 2. e6+ ♣f6 3. e7 ♣xe7 4. a6 c2 5. a7 c1 ♣ 6. a8 ♣

### 18 Bauernendspiel / Verteidigen: A

- 1) 1. ... g5 (1. ... g6 2. h6 g5 3. h7 ♣g7 4. ♣xg5 ♣xh7 5. ♣f5; 1. ... ♣e6 2. ♣g5 ♣f7 3. ♣f5) 2. h6 ♣g6 3. h7 ♣xh7 4. ♣xg5 ♣g7
- 2) 1. ♣b2 (1. b4? ♣c2!) 1. ... d4 2. b4 d3 3. b5 ♣e2 4. b6 d2 5. b7 d1 ♣ 6. b8 ♣
- 3) 1. ♣d3 (1. ♣d5 ♣g6 2. ♣e6 ♣h5 3. ♣f6 ♣h4 4. ♣f5 ♣xh3 5. ♣xg5 ♣g3 6. ♣h5 ♣xf3 7. ♣h4 ♣g2 8. ♣g4 f3; 1. ♣d4 ♣g6) 1. ... ♣g6 2. ♣e2 ♣h5 3. ♣f2 ♣h4 4. ♣g2
- 4) 1. ... f6 (1. ... ♣f6? 2. g5+ hxg5+ 3. ♣g4 ♣g7 4. ♣xg5) 2. ♣e4 ♣e8 3. ♣f5 ♣f7
- 5) 1. h4! (1. c8 ♣+ ♣xc8 2. h4 ♣d7; 1. h3 ♣xc7) 1. ... gxh3 2. c8 ♣+ ♣xc8
- 6) 1. ... ♣c5 (1. ... e5 2. g4 ♣c5 3. g5) 2. dxe6
- 7) 1. f3 (1. ♣a3 g4; 1. f4 h4 2. gxh4 gxf4 3. h5 f3 4. h6 f2 5. h7 f1 ♣) 1. ... ♣d3 2. h4 gxh4 3. gxh4 ♣e3 4. ♣b2 ♣xf3 5. ♣c2 ♣g3 6. ♣d2 ♣xh4 7. ♣e2 ♣g3 8. ♣f1
- 8) 1. ... f5+ (1. ... gxh5+ 2. ♣xh5 ♣b6 3. ♣g6 ♣b5 4. ♣xf6 ♣xb4 5. ♣e7 ♣c5 6. ♣e6 und Weiß gewinnt.) 2. ♣g5 gxh5 3. ♣xh5 ♣b6 4. ♣g5 ♣b5 5. ♣xf5 ♣xb4 6. ♣e4
- 9) 1. a5 (1. c5+ bxc5+ 2. ♣c4 c6 3. dxc6 ♣xc6 4. ♣c3 ♣d5 5. ♣c2 ♣c4 6. a5 ♣b4 7. ♣b2 c4 8. ♣c2 c3 9. ♣c1 ♣xa5 10. ♣c2 ♣b4; 1. ♣c3 ♣c5 2. ♣b3 b5 3. cxb5 axb5 4. a5 (4. axb5 ♣xb5 5. ♣c3 ♣c5 6. d6 cxd6) 4. ... ♣xd5 5. ♣b4 ♣c6 6. a6 ♣b6 7. a7 c5+) 1. ... bxa5 2. c5+ ♣e7 3. ♣c4

- 10) 1. ... ♖d7! (1. ... ♖e7 Partie *Kamali-Van Duyn Schagen, 2004* 2. ♖f5 ♖f8 3. ♖f6 ♖e8 4. e6 ♖f8 5. ♖e5)  
 2. ♖d5 ♖c7 3. ♖d4 (3. e6 f6 4. e7 ♖d7 5. e8♙+ ♖xe8 6. ♖c6 f5 7. ♖xb6 f4 8. ♖a7 f3 9. b6 f2 10. b7 f1♙  
 11. b8♙+) 3. ... ♖d7 4. ♖e4 ♖e6
- 11) 1. ♖h2! (1. ♖g2 ♖h4 2. ♖h2 f3 3. ♖g1 ♖xh3) 1. ... ♖f5 2. ♖g2 ♖e5 3. ♖f1 ♖f6 4. ♖g2 ♖f5 5. h4 ♖g6  
 6. ♖h2
- 12) 1. ♖d6 (1. b3 ♖a5! 2. ♖xb7 ♖b4 3. ♖c6 a5 4. ♖b6 ♖xb3 5. ♖xc5 a4; 1. ♖b8 ♖b6 2. ♖a8 a5 3. ♖b8 ♖c6  
 4. ♖a7 (4. b3 b5) 4. ... a4) 1. ... b6 2. ♖c7 ♖a5 (2. ... b5 3. ♖c6! (3. cxb5+ ♖xb5)) 3. ♖b8

#### 19 Siebte Reihe: A

- 1) 1. ... ♗xe2 2. ♗xe2 ♗xh2+ 3. ♗xh2 ♗xh2#
- 2) 1. ♗b1 ♖a6 2. ♗bb7 ♗c1+ 3. ♖h2
- 3) 1. ♗h7 ♗b6 2. ♗eg7 ♗e6 3. ♗g8+ (3. ♗h8+) 3. ... ♗e8 4. ♗xe8+ ♖xe8 5. ♗h8+
- 4) 1. ... ♗ee2 2. ♗d1 ♗xg2+ 3. ♖f1 ♗ef2+ 4. ♖e1 ♗g1#
- 5) 1. c4 ♖xc4 2. ♖f1 ♖xf1 3. ♗xf7+
- 6) 1. ♗f7 ♗g8 2. ♗xg7 ♗xe5 3. ♗xh7#
- 7) 1. ♗e8 ♗xe8 (1. ... ♖g8 2. ♗xd8) 2. ♖d4+ ♖g8 3. ♗g7+ ♖h8 4. ♗xg6+
- 8) 1. ♗c7+ ♖d8 2. ♖c6+ ♖xc6 3. ♗b7+ ♖c8 4. a8♙#
- 9) 1. ♖h7+ ♖g8 2. ♖d5+ ♖h8 3. ♖f8 h1♙ 4. ♖xg6#
- 10) 1. ♗de7+ ♖d8 2. ♗h7 a2 3. ♗eg7 a1♙ 4. ♗h8#
- 11) 1. ♖b2 ♗c2 2. ♖a3+ ♖g8 3. ♖e7 (3. ♗aa8? ♗f6 4. ♗xe8+ ♖h7; 3. ♗e7 ♗xe7 4. ♖xe7 f6) 3. ... ♗e5  
 4. ♗xe8+ ♖h7
- 12) 1. ♗d7 ♗g8 (1. ... ♗f5 2. ♗h8+ ♗f8 3. ♗e7+ ♖d8 4. ♗xf8#) 2. ♗d3 ♖f8 (2. ... b1♙ 3. ♗e7+ ♖f8  
 4. ♗xf3#) 3. ♗f7+ (3. ♗xf3+? ♖e8 4. ♗d3 Zeitverlust) 3. ... ♖e8 4. ♗e7+ ♖f8 5. ♗xf3#

#### 20 Siebte Reihe: B

- 1) 1. ♗d7 ♗b8 2. ♖d6
- 2) Zeichnung
- 3) 1. ♗d8+ ♖h7 2. ♗d7
- 4) 1. ♗c4 Δ 2. ♗c7
- 5) 1. ♗ad1 ♗d5 2. c4
- 6) 1. ♖b6
- 7) 1. ... ♗g8
- 8) 1. ... ♗e8+ Δ 2. ... ♗e7
- 9) 1. ... ♗e8 Δ 2. ... ♗e7
- 10) 1. ... ♗c8 Δ 2. ... ♗c7
- 11) 1. ... ♗c8 Δ 2. ... ♖f8 Δ 3. ... ♖e8
- 12) 1. ... ♗c8 2. ♗xb7 ♗c1+ 3. ♖g2 ♗c2+

#### 21 Abzugsangriff/ Räumen: A

- 1) 1. ♗xd7 (1. ♖g6+ fxc6 2. ♗xd7 ♗a8) 1. ... ♗xd7 2. ♖g6+
- 2) 1. ... ♖xd5 2. cxd5 exf4
- 3) 1. ... ♖g3+ 2. hxc3 (2. ♖g1 ♖e2+) 2. ... ♖xg2+ 3. ♖xg2 ♗xd4
- 4) 1. e5 ♖xe5 2. ♖xe5 ♖xe5 3. ♖xa8
- 5) 1. ... ♗xe3 2. fxe3 (2. ♖xf6 ♗e2) 2. ... ♖f3+
- 6) 1. ♗xc6+ (2. ♖h3 ♗xa3+) 2. ... bxc6 2. ♖h3+
- 7) 1. ... ♖fd7 2. ♗b4 e4
- 8) 1. d7+ ♖bxd7 2. ♖d6+ ♖xd6 3. ♖xa6
- 9) 1. ♖xc7 ♗xc7 2. ♖b5 ♗b6 3. ♗xg4
- 10) 1. ♖f6+ (1. ♖g5 ♗xc2 2. ♗h5 (2. ♖d3 ♗xd1+ 3. ♗xd1 h6) 2... ♖xg5 3. ♖xf7+ ♖h8 4. ♖xe8 ♗xe8)  
 1... gxf6 2. ♖xf7+ ♖xf7 3. ♗xa4
- 11) 1. ♖xf6 ♖xf6 2. ♖g5 ♖xg5 3. ♖xb7
- 12) 1. ... ♗xa1 2. ♗xa1 ♖h2+ 3. ♖xh2 ♗xa8

#### 22 Abzugsangriff/ Verteidigung ausschalten: A

- 1) 1. axb7 ♗xb7 2. ♖xf6+
- 2) 1. ... ♖f2 2. ♗exf2 (2. ♗xg8+ ♗xg8 3. ♗exf2 ♗d1+ 4. ♗f1 ♗xf1+ 5. ♗xf1 ♗c4) 2. . ♗d1+ 3. ♗f1 ♗xg2#
- 3) 1. ... ♗xd2 2. ♗xd2 ♖b5+ 3. ♖g2 ♗xc1
- 4) 1. ... f5 2. ♖xc6 (2. ♖f4 ♗d8 3. ♗ad1 fxe4 4. ♗xe4 ♗d5) 2. ... ♖xf2+ 3. ♗xf2 ♗xd3

- 5) 1. ♖f5+ (1. ♜xg6+? ♜xg6 2. ♜xe7 ♜f1#) 1. ... gxf5 2. ♜g6+ ♜xg6 (2. ... ♜f7 3. ♜g7+ ♜xg7 4. ♜xe7+) 3. ♜xe7
- 6) 1. ♜xd4 (1. ♜g3+? ♜f8 2. ♜xf4 ♜xe2+) 1. ... cxd4 2. ♜g3+
- 7) 1. ♜d8 h6 (1. ... ♜xd8 2. ♜e8+ ♜xe8 3. ♜xe8#; 1. ... ♜xd8 2. ♜e8#) 2. ♜xb7 ♜xa4 3. bxa4
- 8) 1. ... b5 2. ♜a5 (2. ♜d2 bxc4) 2. ... ♜e4+
- 9) 1. ♜xc6 ♜xc6 2. ♜d5 ♜xd2 (2. ... ♜xd5 3. ♜xa5) 3. ♜xe7#
- 10) 1. ... ♜c3 (1. ... ♜b4 2. ♜a1) 2. ♜b3 (2. h3 ♜xd4) 2. ... ♜f3+
- 11) 1. b5 ♜c5 (1. ... ♜h4 2. ♜h2 (2. ♜xh4)) 2. ♜h5+
- 12) 1. ... ♜e1 2. ♜xf7 (2. ♜xe1 ♜xf2 3. ♜g1 ♜f1) 2. ... ♜f1+ 3. ♜xf1 ♜xf1#

### 23 Abzugsangriff / Verteidigung ausschalten: B

- 1) 1. ♜xe5 (1. ♜xf6+ ♜xf6) 1. ... dxe5 2. ♜xf6+
- 2) 1. ♜xd6+ cxd6 2. ♜c8+ ♜xc8 3. ♜xb5+
- 3) 1. ♜xc7+ ♜xc7 2. ♜c5+
- 4) 1. f4 ♜d6 (1. ... ♜a1 2. ♜b1) (1. ... ♜xc2 2. fxe5+ ♜xe5 3. ♜xc2) 2. ♜b2+ ♜f7 3. ♜xc5
- 5) 1. ♜xe6+ fxe6 (1. ... ♜xe6 2. ♜b5+) 2. ♜xg6+
- 6) 1. ... ♜xf1+ 2. ♜xf1 ♜xa2+
- 7) 1. b4 cxb3 2. ♜xg7+
- 8) 1. ... g5 2. ♜d2 ♜g3+
- 9) 1. ... ♜xe5 2. dxe5 ♜c5+
- 10) 1. ♜xh6 gxh6 2. ♜f7+ ♜g8 3. ♜xh6#
- 11) 1. ♜g5 f6 2. ♜c4+
- 12) 1. ... ♜xf3 (1. ... cxd5? 2. exd5 ♜xf3 3. gxf3 exd5 4. ♜d4+) 2. gxf3 exd5

### 24 Abzugsangriff / Batterie hinstellen: A

- 1) 1. ... ♜c7+ 2. ♜a5 ♜xd5+ 3. ♜b5 ♜c3#
- 2) 1. ... ♜h8+ 2. ♜c7 ♜e8+ 3. ♜b7 ♜xe5
- 3) 1. ... ♜d3+ 2. ♜g2 ♜f4+ (2. ... ♜e3+? 3. fxe3+)
- 4) 1. ... ♜c2 2. ♜b1 ♜e1
- 5) 1. ... ♜d4 2. ♜d2 ♜xg1
- 6) 1. ♜c8+ ♜a8 2. ♜e7+ ♜a7 3. ♜xc6#
- 7) 1. ♜d4 ♜b6 2. ♜e6+
- 8) 1. ... ♜e2+ 2. ♜h3 ♜f1+ 3. ♜g4 ♜xf4+ 4. exf4 ♜xb5
- 9) 1. ♜c5 ♜b6 2. ♜xd7
- 10) 1. g3 ♜h3 2. g4
- 11) 1. ... ♜b4 2. ♜a3 ♜g4 3. ♜b3 ♜xg5
- 12) 1. ... ♜f1+ 2. ♜h4 (2. ♜g3 ♜f3+ 3. ♜h4 ♜g4#) 2. ... ♜f4+ 3. ♜h5 ♜f3+ 4. ♜g6 ♜xd4

### 25 Fesselung / Räumen: A

- 1) Zeichnung
- 2) Zeichnung
- 3) 1. c4 bxc4 2. ♜c3
- 4) 1. e6 fxe6 (1. ... ♜xe6 2. ♜e5) 2. ♜e5
- 5) 1. ♜d1 ♜5h6 2. ♜b3
- 6) 1. ♜xc6 bxc6 2. ♜xe5
- 7) 1. e6 fxe6 2. ♜e5
- 8) 1. c5 bxc5 2. ♜b5 ♜e4 3. ♜xc6 ♜xc3 4. ♜xb4+
- 9) 1. d5 ♜gd8 2. ♜d4
- 10) 1. ... ♜xe2 2. ♜xe2 ♜xb3
- 11) 1. ... ♜d2+ 2. ♜xd2 ♜xf7
- 12) 1. ... ♜xc3 2. bxc3 ♜xd4

### 26 Fesselung / Verteidigung ausschalten: A

- 1) 1. ♜xe7 ♜xe7 2. ♜xf6
- 2) 1. ... b3 2. axb3 ♜d8
- 3) 1. ... ♜xf3 2. gxf3 e5
- 4) 1. ♜xe7 (1. ♜e1? ♜c5) 1. ... ♜xe7 2. ♜d6
- 5) 1. ♜d5 ♜xd5 2. ♜b5



- 6) 1. ... ♖e5 2. ♗e2 (2. ♜f6+ ♙xf6 3. ♗xd5 ♖xd5) 2. ... f5
- 7) 1. ♖b6 (1. ♖a7? ♜c7) 1. ... ♜c5 2. ♖bb8 ♜d7 3. ♖xd7
- 8) 1. ... ♖g8 2. ♗c5 ♖xd3
- 9) 1. h7+ ♜h8 (1. ... ♗xh7 2. ♗xh7+ ♜xh7 3. ♖xe7+; 1. ... ♜g7 2. ♖xe5 fxe5 3. h8♗+ ♜xh8 4. ♗xf7) 2. ♖xe5
- 10) 1. ♗xe7 ♖xe7 2. ♙f5
- 11) 1. ♖xd4 exd4 2. ♗f5 (2. ♗e4 ♙xd5)
- 12) 1. ... ♜c4 2. ♖xc4 ♗xe5

27 Fesselung / Verteidigung ausschalten: B

- 1) 1. ♖xe6 fxe6 2. ♖f3
- 2) 1. ♖xe4 dxe4 2. ♙c4
- 3) 1. ... ♜xd4 2. exd4 ♙h6
- 4) 1. ♜d6+ ♙xd6 2. ♗xf5
- 5) 1. ♖xg6 (nach sofort 1. ♗b3, um ♖xg6 zu drohen, hat Schwarz das einfache 1. ... ♜e7 oder das viel bessere 1. ... ♖d1 2. ♖xg6? und nun 2. ... ♖e3 oder 2. ... ♖ee1) 1. ... fxg6 2. ♗b3
- 6) 1. ... ♙xc4+ 2. bxc4 ♖b2
- 7) 1. ♜xe5+ fxe5 2. ♙g3
- 8) 1. ♙e4 ♖d2 2. ♖c1
- 9) 1. ♗f5 ♜f6 2. h5
- 10) 1. b4 ♙b6 (1. ... ♙xb4 2. ♙xb4) 2. ♖c4
- 11) 1. ♗c3 f6 2. ♙c4
- 12) 1. ... ♜g3+ 2. hxg3 ♗h5+ 3. ♜h2 ♗xe2

28 Fesselung / Richten: A

- 1) 1. ♖e8+ ♜h7 2. ♗xf5+ ♙xf5 3. ♖xa8
- 2) 1. ♗b1+ ♜h8 2. ♗a2
- 3) 1. ... ♗c5 2. ♙b3 e5
- 4) 1. ... e4 2. ♜g5 e3
- 5) 1. ♗c8+ ♜e7 2. ♖xd5
- 6) 1. b4 ♜a4 2. b5
- 7) 1. ♗b7 ♖f8 2. b5
- 8) 1. ... ♖a8 2. ♗xb6 ♙xb3
- 9) 1. ♙b3 ♖d8 2. ♗xe4
- 10) 1. ♜e3 ♗a8 2. ♜c2
- 11) 1. ♜c4 ♗f8 2. ♜b6 (2. ♜e3? ♜xe3 3. ♗xd8 ♜xd1)
- 12) 1. ♗e4+ (1. ♖b7? ♗xb7) 1. ... ♜h8 2. ♖b7

29 Angriff auf eine gefesselte Figur: A

- 1) 1. ... ♙e8 2. ♗xc7 ♙xb5+
- 2) 1. ... ♖d6 (1. ... ♖ac8 2. ♖xc8; 1. ... ♖a6 2. ♖e6 (2. ♖dc1? ♖c8) 2. ♖dc1 ♖c8)
- 3) 1. ... ♗d5 2. ♙xh3 (2. ♖g1 ♗f3) 2. ... ♗f3
- 4) Zeichnung
- 5) Zeichnung
- 6) 1. ♙d4 ♜a6 2. b4 ♙xd4 3. ♗c8+ ♜d8 4. ♗xd8+ ♜f7 5. ♗xd4
- 7) 1. ... ♜h4+ 2. gxh4 ♖xf4
- 8) 1. ... ♜d7 2. ♗d6 ♜b8 3. ♗xe5+ f6
- 9) 1. ♜e7+ ♜h8 2. ♜c6
- 10) 1. ♙b6! (1. c3? ♙e5 2. ♖xd5 exd5 3. ♙b6 ♜d7 (3. ... ♖e7 4. ♙d4 (4. ♙c5 ♖c7); 1. ♖e4? ♙e5=) 1. ... e5 2. ♖xd4! (2. ♙xd4? ♖ed8!))
- 11) 1. ... ♜c5 2. ♖e3 ♜xe4 (2. ... ♗xd4 3. ♜f6+) 3. ♖xe4 ♗xd4
- 12) 1. f4 ♖hf8 (1. ... ♖bf8 2. ♗e6) 2. ♗e6

30 Eröffnung / Wähle den besten Zug: A

**Fett** = richtiger Zug

**Fett + Kursiv** = akzeptabler Zug

1) **1. e4**

Der empfohlene Zug (Theorie wie man es nennt). Es ist klar, dass Weiß im vorigen Zug ♜d4xc6 gespielt hat. Die Konsequenz ist der Aufzug des e-Bauern. Bedingung ist, dass Weiß genug Theorie kennt. Die Hauptvariante geht

weiter mit 1. ... ♖e7 2. ♗e2 ♘d5 3. c4 ♙a6. Bei beiden Parteien stehen die Figuren sich einigermaßen im Wege. Das ohne genügend Eröffnungskennntnis zu lösen, ist zu viel verlangt für Stufe 5.

**1. ♘c3**

Ein sicherer Zug, auch bei unzureichender Kennntnis. Weiß verzichtet auf Vorteil. Schwarz spielt 1. .... ♙b4

2. ♙d3 d5. Beide Seiten können mit gesunden Zügen die Eröffnung beenden.

1. ♙g5

Diese Fesselung ist ungefährlich. Schwarz spielt 1. ... h6

2) 1. ... ♙c5

Nicht optimal. Weiß entwickelt weiter mit 2. ♙d3. Wenn Schwarz später d7-d5 spielt, braucht Weiß nicht auf d5 zu schlagen.

**1. .... ♙b4**

Der Theoriezug. Gesunde Entwicklung weil der Aufzug e5 vom Tisch ist (2. e5 ♖e7). Schlagen auf c3 ist nicht die Absicht, aber Weiß ist gezwungen, e4 zu decken mit 2. ♙d3 (2. ♗d4 ♖e7).

**1. ... d5**

Geht gerade so. Schwarz muss präzise spielen. Siehe folgende Stellung.

3) 1. ♙d3

Ein Entwicklungszug, aber unschuldig. Schwarz entwickelt auch mit 1. ... ♙b4 oder 1. ... ♙d6.

1. e5

Nicht zu empfehlen. Siehe Stellung 5.

**1. exd5**

Der beste Zug, auch wenn Schwarz gleiche Chancen behält. Siehe folgende Stellung.

4) 1. ♙d3

Schwarz kann seine Figuren relativ aktiv aufstellen. Er fängt mit 1. ... c6 an und spielt nach 2. 0-0 ♙d6. Schach ist nicht schlimm: der Läufer von c8 kann nach e6. In einer solchen Stellung steht der Springer auf c3 nicht praktisch. Er trifft auf einen gedeckten Zentrumsbauern.

**1. ♙b5+**

Schnelle Entwicklung ist geboten. Schwarz behauptet sich mit 1. ... ♙d7 2. ♙xd7+ ♖xd7 3. 0-0 ♙e7 4. ♙g5 c6 5. ♙xf6 ♙xf6 6. ♗e1+ ♙e7 7. ♖e2. Das weiße Spiel basiert auf dem Verhindern der Rochade, aber das gelingt nicht. Schwarz kann wählen aus 7. ... ♗c8 (um ♗c7 zu spielen - 7. ... ♗b8 8. ♖e5 ist ein Irrtum) oder auch 7. ... f5 um ♘f7 zu spielen.

1. ♙g5

Ungefährlich. Schwarz spielt 1. ... c6 und 2. ... ♙e7. Schwarz hat einen Zentrumsbauer!

5) 1. ... ♖e7

Weiß kann den Bauer auf e5 gut mit 2. f4 decken und dann steht die Dame auf e7 dem Läufer im Wege.

1. ... ♘d7

Nicht schlecht, aber 2. f4 ist ausreichend.

**1. ... ♘g4**

Nach diesem Zug ist es Weiß, der sich anstrengen muss, gleiches Spiel zu behalten (wenn das überhaupt noch möglich ist). Siehe folgende Stellung.

6) 1. ♙f4

Schwarz kommt mit 1. ... f6 im Vorteil: 2. ♖e2 ♙c5 oder 2. exf6 ♖xf6; eine Stellung die uns bei der letzten Aufgabe wieder begegnet.

1. ♖d1-e2

Dieser Zug misslingt nach 1. ... ♙c5 2. ♘d1 0-0. Weiß hat keine Zeit, den Springer von g4 wegzujagen.

**1. ♖d4**

Absolut notwendig. Der schwarze Läufer darf nicht nach c5 kommen. Schwarz kann am besten e5 angreifen:

1. ... ♖e7 2. ♙f4 f6 3. 0-0-0 fxe5 4. ♖a4.

7) **1. ... 0-0**

Dieser gesunde Entwicklungszug ist wahrscheinlich der beste. Nach 2. ♙e2 (mehr oder weniger der einzige Zug, weil Schwarz droht, den e-Bauern mit ♗e8 anzugreifen. Jetzt kann Schwarz 1. ... f5 spielen und den Druck auf den e-Bauern für eine Weile aufrechterhalten. Direkt auf die Eroberung spielen mit 2. ... ♖g5 3. 0-0 ♘xe5 4. ♘a4 ♘d7 5. ♘xc5 ♘xc5 6. ♙xc7 führt zu einer schlechteren Stellung (Läuferpaar und eine bessere Bauernstruktur für Weiß) 3. 0-0 (aber nicht 3. h3 wegen 3. ... f4) 3. ... a5 (um Lc5 auf der Diagonale zum König zu halten). Gute Stellung für Schwarz.

**1. ... f6**

Ein guter Zug für Stufe 5, auch wenn Weiß ausgleichen kann mit 2. ♘a4. Schlagen auf f6 führt nach 2. ... ♖xf6 zu Position 9 (Partie Schüler - Trainer). Viel stärker ist 2. ... 0-0 mit Gewinn.

**1. ... ♖e7**

Dieser Zug ist akzeptabel, wenn der schwarze Spieler voraussehen kann, was folgen wird. Weiß spielt 2. ♖e2 ♗xe5 3. ♗xd5 und nun gibt es nichts anders als eine Qualität zu opfern: 3. ... cxd5 4. ♖xd5 0-0 5. ♗xa8 c6! 6. ♗b8 (einziger Zug!) mit gleichen Chancen. Weiß kann die Verwicklungen mit 5. ♗xe5 vermeiden und auch dann ist es ausgeglichen..

8) 1. ... ♖xf2

Gewinnt forciert einen Bauern. Schwarz nutzt den ungedeckten weißen Springer aus: 2. ♖xf2 ♗xf2 3. ♗xf2 ♗h4+.

1. ... ♖b4+

Zeitverlust. Nach 2. c3 kann Schwarz die Position des Springers auf a4 nicht mehr ausnutzen.

1. ... ♗e7

Hinter diesem Zug steckt eine Idee: nach 2. ♗xc5 (sonst ♗xe5 oder ♖d6) 2. ... ♗xc5 3. ♖e2 ♗b4+ gewinnt Schwarz einen Bauern, aber Weiß hat Kompensation nach 4. c3 Dxb2 5. 0-0.

Die erste Variante (1. ... Lxf2+) ist offensichtlich die bessere Wahl.

9) 1. ♗d2

Üblicherweise der Normalzug, aber hier ist der Druck auf f2 nach 1. ... 0-0 zu groß.

1. ♗e2+

Die Dame stellt sich auf die Linie des Königs und das sieht nicht gut aus, ist aber ist gleich gut wie die Möglichkeit 3. Nach 1. ... ♗f7 (1. ... ♗d8 2. 0-0-0 steht der schwarze König auf einmal schlecht: 2... ♗e8 3. ♗c3 oder 2. ... ♗xf2 3. ♗xd5) muss unbedingt 2. ♗f3 folgen.

1. ♗f3

Damentausch anbieten ist das geringste Übel. Nach dem Abtausch auf f3 oder nach der kurzen Rochade und Tausch auf f6 steht Schwarz viel aktiver.

31 Eröffnung / Wähle den besten Zug: B

1) 1. ... ♗xb3 ein notwendiger Zwischenzug 2. axb3 exd4

1. ... exd4? scheitert am Doppelangriff 2. ♗e1+.

1. ... ♖b6 kostet einen Bauern obwohl Schwarz etwas Spiel erhält (Weiß hat die Entwicklung noch nicht ganz abgeschlossen), sowohl nach 2. dxe5 und nach 2. ♗e1 0-0 3. dxe5 dxe5 4. ♗xe5) 2. ... dxe5 3. ♗xe5 0-0-0

4. ♗g4+ ♗b7 5. ♗d7

2) 1. ... d4 gut, denn der Springer hat kein gutes Feld, auf das er gehen kann (2. ♗b1 ♖b4+ 3. ♖d2 dxe3) 2. exd4

nach der Alternative kann Schwarz die weiße Bauernstruktur schwächen. 2. ... exd4 3. ♗e2+ (3. ♗b5 ♖b4+ 4. ♖d2 ♗e7+ 5. ♗e2 ♖xd2+ 6. ♗xd2 ♖e6) 3. ... ♖e7 4. ♗e4 0-0 5. ♗d3 ♗xe4 6. ♗xe4 ♖b4+

1. ... ♖b4 Weiß kann den Nachteil weitgehend begrenzen mit 2. cxd5 ♗xd5 3. ♖d2 und dasselbe gilt für den dritten Zug:

1. ... ♖e6 2. cxd5 ♗xd5 3. ♖d2

3) 1. ... c6 Schwarz hat mehrere gute Züge, logisch, denn Weiß geht mit zu wenigen Figuren in den Angriff. Den Figuren hinterherzujagen ist die richtige Strategie. Schwarz muss nur berechnen, dass 2. ♗c7+ (2. ♗b6 ♗xb6) 2. ... ♗xc7 3. ♗xf7+ ♗d8 harmlos ist. Andere akzeptable Züge sind 1. ... f6 und 1. ... ♗h6. Weiß muss auf seinen Springer auf d5 aufpassen.

1. ... ♗gf6 gewinnt kein Tempo, weil Weiß nur tauscht. Nach 2. ♗xf6+ ♗xf6 3. ♗b3 ♗e7 ist alles in Ordnung. Gleiche Stellung.

1. ... ♖d6 Dieser Zug ist nicht gut. Weiß gewinnt mit dem Abzugsangriff 2. ♗b6 (nicht gierig einen Bauern mitnehmen 2. ♗xc7+ wegen 2. ... ♗xc7 3. ♗xf7+ ♗d8 4. ♗g7 ♗df6 5. ♗xh8 ♗xc4 und Weiß ist völlig unterentwickelt) 2. ... ♗gf6 3. ♗xa8 Material.

4) 1. ♗xe5 notwendig, weil Schwarz nach anderen Zügen keine Probleme hat (Schuld ist die passive Entwicklung des Läufers nach e2) 1. ... ♗xe5 2. d4 ♖d6 3. f4 ♗c6 4. e5 und jetzt steht Weiß etwas besser nach 4. ... ♖b4 5. exf6 ♗xf6 6. ♗b5 ♖a5 7. c3. Der Läufer auf a5 hat vorerst wenig Zukunft.

1. ♗a4 Weiß will den Läufer tauschen, aber das braucht Zeit. Schwarz kann 1. ... ♖e7 ziehen und sich weiter entwickeln. Der Springer muss irgendwann zurückgehen. Schärfer ist 1. ... ♗xe4 2. d3 (oder 2. ♗xc5 ♗xc5 3. ♗xe5 ♗xe5 4. d4 d6 mit unzureichender Kompensation für den Bauern) 2. ... ♗xf2 3. ♗xf2 ♖xf2+ 4. ♗xf2 d5. Normalerweise ist der Tausch von zwei leichten Figuren gegen Turm und Bauer nicht gut, da alle aktiven Figuren vom Brett verschwinden. Dies ist hier wegen des starken Zentrums und der geringen Aktivität aller weißen Figuren anders.

1. d3 Schwarz kann aktiv werden mit 1. ... d5. Weiß hat seinen Läufer von f1 zu passiv entwickelt.

5) 1. cxd5 Der schwarze Vorstoß d5 im Zentrum kann nicht bestraft werden, umso mehr kann Weiß froh sein, dass sich der Nachteil in Grenzen hält. 1. ... exd5 2. exd5 ♗b4 nun vermeidet nur 3. d6 eine deutlich schlechtere Stellung: 3. ... ♗xd6 4. ♗x6 5. ♖xb6 und Schwarz muss zuerst seinen Bauern zurückgewinnen mit 5. ... ♗df5 6. ♖f2 ♗xc3 7. bxc3 ♗xe2. Besser ist daher 3. ... ♖f8 4. ♗ad1 ♗bd5 5. ♗xd5 ♗xd5 6. ♖f2 ♗xd6. Es ist

nicht viel los, obwohl ein Großmeister sagen wird: „Ich wäre lieber schwarz.“

1. ♖fd1 Gedankenlose Entwicklung kostet eine Figur: 1. ... d4.
  1. ♜c2 Schwarz kann die weiße Bauernstruktur verschlechtern mit 1. ... dxe4 denn 2. ♞xd8 ♞axd8 3. ♙xb6 ♞d2 ist nicht möglich.
- 6) 1. ♙b3 Am besten ist es, die Spannung aufrechtzuerhalten. Der Läufer wird eines Tages wieder aktiver werden.
  1. ♙d3 Schwarz schlägt e4 und das ist die Stellung 6 von Seite 2, in der Weiß nur nach ♙xe4 mehr oder weniger überleben kann.
    1. exd5 Das Aufgeben des Zentrums ist unnötig. Außerdem: 1. cxd5 gibt Schwarz das Feld c6 für seinen Springer.
- 7) 1. ... f5 Den Springer auf die harte Tour zu verjagen ist gut (1. ... ♜f6? 2. ♜g5). Nach 2. ♜c3 muss Schwarz darauf achten, dass Weiß d4 nicht leicht durchsetzen kann, also 2. ... ♜c6 (2. ... ♜f6 3. ♜f3 ♙d6 4. d4). Der Springerzug macht auch e4 möglich nach 3. ♜f3 e4 4. ♜g5 ♜e5.
  1. ... ♜c6 Spielbar. Weiß entwickelt sich weiter mit 2. ♜f3 ♙e7 3. d3 und spielt ♜e4 zurück auf g3, wenn es von einer Figur angegriffen wird.
    1. ... ♙f5 Lässt die Deckung von b7 im Stich und deshalb kann Weiß aktiv werden: 2. ♞f3 ♙g6 3. ♜g5 ♜f6? (3. ... ♜h6 ist besser, gibt aber nach 4. ♞xb7 unzureichende Kompensation). 4. ♞b3 und gewinnt und ist besser als 4. ♞xb7 ♜bd7 5. ♞b3 ♞e7.
- 8) 1. ♜f5 Direkte Maßnahmen sind vorteilhaft. 1. ... ♞f8 (1. ... exf5 2. ♞e1 ♙e5 3. ♜f3) 2. ♜c4 ♙c7 (2. ... ♙e7 3. b3) 3. ♞e1 ♜c6 4. ♞xd5
  1. ♜e4 0-0 (1. ... ♙e5 2. ♜f3 ♙c7 3. ♙g5 ist weniger gut) und Weiß steht besser nach 2. c4 ♜f6 3. ♜xd6 ♞xd6 4. ♜b5. Im Endspiel hat Weiß die Mehrheit auf dem Damenflügel, aber das erfordert bereits Technik, das umzusetzen. Weiß hat auch einen Läufer, der leicht auf zwei Flügeln arbeiten kann.
    1. c4 ♜f6 Weiß schwächt seine Bauernstruktur, aber das wiegt nicht auf, den Springer aus dem Zentrum zu jagen. Auf f6 verteidigt der Springer. Außerdem nimmt der Bauer dem Springer das Feld c4.
- 9) 1. ... 0-0 Entwicklung ist der richtige Plan. Die Rochade ist nützlicher als der Springerzug nach c6. Nach 2. c4 ♞a5+ 3. ♙d2 ♞a4 steht Weiß dank des Läuferpaares etwas besser. Auf Stufe 5 Niveau ist das sicher keine tödliche Waffe, denn die Realisierung erfordert viel Technik.
  1. ... ♙b5 ist ein Schnitzer, weil Weiß mit Hinlenken dank eines Röntgenangriffs Material gewinnt: 2. c4 ♙xc4 3. ♙xc4 (aber nicht 3. ♞a4+ b5) 3. ... ♞xc4 4. ♞c1
    1. ... ♜c6 2. c4 ♞a5+ 3. ♙d2 gefolgt von 0-0 und ♙d3. Weiß hat das Zentrum, das Läuferpaar und mehr Raum, also mehr Möglichkeiten für seine Figuren.
- 10) 1. d5 weiß muss sofort Maßnahmen ergreifen. 1. ... ♙xf3 (Der Bauernzug ist möglich, weil 1. ... ♜xe5 2. ♜xe5 ♙xd1 3. ♙b5+ endet falsch.) 2. ♞xf3 ♜xe5 3. ♙b5+ ♜d7 4. 0-0 f6 5. ♙f4 (5. ♙a3 b6 6. ♞ae1 e5 7. ♞xe5+) 5. ... a6 6. ♙d3 g6 7. ♞ae1
  1. ♞b1 Kein wirklicher Tempogewinn, weil die schwarze Antwort 1. ... ♞c7 genauso nützlich ist.
    1. h3 Nicht schlecht, aber weniger gut als 1. d5. Schwarz muss mit dem Läufer zurück: 1. ... ♙e6 (1. ... ♙xf3 2. ♞xf3 cxd4 3. ♞b1 ♞d7 4. ♙b5 gibt Weiß mehr Vorteil).
- 11) 1. ... ♙e4 2. f3 (nach 2. c3 ist 2. ... ♙d5 richtig; 2. ... ♙xh1 3. ♜xf7 gibt Weiß Vorteil) 2. ... ♞xd4
  1. ... ♙h7? hat eine einfache Widerlegung 2. ♜xf7 ♜xf7? 3. ♞xe6+ ♜g6 4. ♙d3#
    1. ... ♜xg4 kostet eine Figur nach 2. ♜xg4 ♞xd4 3. f3 oder 3. ♜e3
- 12) 1. ♜b3 Weiß sollte Schwarz daran hindern, c5 oder e5 zu spielen. Das gibt ihm mehr Raum. 1. ... e5 (1. ... c5 2. ♜xc5) Nun hängt der d-Bauern nach 2. dxe5 ♜xe5: 3. ♞xd5+. Einfügung von 1. ... a5 2. a4 ändert nicht viel.
  1. ♙d3 ist unangenehm, weil Schwarz kann 1. ... e5 ziehen (besser als 1. ... c5 2. dxc5 ♜c6) 2. dxe5 ♜xe5 und Weiß ist mit dem König im Zentrum in Problemen (3. ♜xe5 ♞xf2# kann natürlich nicht.
    1. c3 ♜c6 Aber nicht 1. ... e5 2. ♙d3 exd4 (2. ... e4 3. ♜xe4 dxe4 4. ♞b3+ ♞f7 5. ♙xe4) und Weiß spielt am besten weiterhin 2. ♜b3

### 32 Eröffnung / Wähle den besten Zug: C

- 1) 1. ♜a3 1. ... ♙xe5 (1. ... a6 2. ♜ac4 ♜c6 3. ♙g3! Auf direkt 3. ♜xd6+? ♞xd6 4. ♜g6 ist 4. ... ♞xd4 sehr stark. Weiß verliert Material - der Springer auf h8 ist immer verloren.) 2. dxe5 ♜d5 3. ♜b5 und der Springer kommt rein. Auf 3. ... ♞d7 folgt 4. ♜d6+ ♜f8 5. ♙e3. Ein großer Vorteil, natürlich.
  1. ♜c3 von c3 droht nur ♜b5, und das ist leicht zu parieren. Nicht immer ist ein Springer am besten auf c3.
    1. c3 führt zu einem isolierten Bauern. Gut, wenn Weiß eine Chance auf einen Angriff hätte, aber das ist nicht möglich. Es sind nicht genug Figuren übrig, dann ist der d-Bauer nur eine Schwäche: 1. ... cxd4 2. cxd4 ♜c6
- 2) 1. ♞g4 Nach anderen Entwicklungszügen kann Schwarz rochieren und obwohl Weiß besser steht (mehr Raum), Schwarz kommt einmal mit c5. 1. ... ♜f8 der Verlust der Rochade ist ein dauerhafter Nachteil (schwarzer König verwundbarer und der h-Turm schwieriger ins Spiel zu bringen). 1. ... ♜f6 2. ♞xg7 ♞g8 3. ♜xf6+) 2. ♞e1 denn 2. ... f5 ist keine Drohung wegen 3. ♞f3. Schwarz bleibt mit einem passiven Läufer auf c8.
  1. ♙f4 0-0

1. ♖f3 0-0

- 3) 1. ... e6 Schwarz hat seine Entwicklung noch nicht abgeschlossen, aber er muss vorsichtig sein. Der Bauernzug schließt den Läufer auf c8 ein, aber auf die Alternativen kommt 2. d5. Im nächsten Zug ist ♗c6 ein guter Zug.  
1. ... b5 2. ♗d5 (2. ♗xf7+ ist die bessere Option, die zwar etwas Rechnen erfordert, aber Weiß aber Weiß geht kein Risiko ein, da der Zug nicht wirklich Material kostet) 2. ... ♗xf7 3. ♗e5 e6 4. ♗xf7 ♗xf7 5. ♗e4 ♗d7 6. ♗g5+) 2. ... ♗xd5 3. ♗xd5  
1. ... ♗c6 2. d5 ♗a7 3. ♗fd1 b5 4. ♗e2 ♗b7 (der schwarze Springer a7 steht ziemlich passiv) 5. ♗e5 schaut auf Feld c6 (wenn Schwarz seinen Springer auf c8 spielt) und räumt f3 für den Läufer.
- 4) 1. g4 Die geschwächte schwarze Bauernstruktur und der König in der Mitte ermöglichen eine direkte Bestrafung.  
1. ... ♗d7 2. ♗d3 ♗g7 3. ♗xh7  
1. ♗d2 Weiß hat Vorteil, aber Schwarz spielt immer noch mit. 1. ... ♗c6 2. 0-0-0 ♗g7  
1. ♗ge2 verzögert die Entwicklung und braucht Zeit. Nach 1. ... ♗g7 2. ♗g3 ♗d7 kann Schwarz weitermachen mit ♗c6 und 0-0-0.
- 5) 1. ... ♗a5 Die Entfesselung des ♗f6 geht mit Tempo 2. ♗c2 (2. ♗c1 dxc4) 2. ... ♗e4  
1. ... 0-0 2. ♗b3 oder 2. 0-0  
1. ... dxc4 (in der Hoffnung auf 2. ♗xc4 ♗a5) aber 2. ♗xf6 löst das Problem.
- 6) 1. ... d5 Eine taktische Lösung, um sich mit Tempo zu entwickeln. Nach 2. ♗xd5 (2. ♗a4 ♗d7) 2. ... ♗b4+  
3. ♗d2 ♗xb2 4. ♗c3 (besser 4. ♗b5 ♗d7 aber Schwarz ist besser.) 4. ... ♗b4  
1. ... f6 Weiß entwickelt mit Tempo: 2. ♗c3 fxe5 3. ♗d5 ♗d6 4. 0-0-0 mit einem enormen Entwicklungsvorteil.  
1. ... d6 ist etwas besser, aber auch jetzt kommt 2. ♗c3 (2. ♗b5 gibt Schwarz Zeit 2. ... ♗d7 3. ♗c3 und jetzt nicht 3. ... dxe5 4. ♗d5 sondern 4. ... 0-0-0)
- 7) Weiß hat einen Bauern weniger, aber die schwarze Dame ist verwundbar in der Linie des Turm und sie muss die Felder d6 und f6 decken. Weiß hat mehr gute Züge, aber das Öffnen der Stellung ist bei weitem der beste.  
1. d4 cxd4 (1. ... ♗xd4 2. ♗d6+ ♗f8 3. ♗h6+ ♗g8 4. ♗f3 ♗xd6 5. ♗f6 ♗d4 6. ♗xe7) 2. ♗g5  
1. ♗f3 f5 2. ♗c3 ♗xc3 3. ♗d6+ ♗f8 4. dxc3 h6 5. ♗e3 Weiß gewinnt den Bauern zurück und steht besser.  
1. d3 d5 2. ♗xc5 ♗d6 (2. ... ♗d4 3. ♗b3 und 4. d4 und der Springer kommt auf c5) 3. d4 alle weißen Figuren sind gut.
- 8) 1. ♗e4 1. ... ♗a6 (1. ... b6 2. c5 bxc5 3. ♗e3)  
1. Lg5 macht nur Spaß, wenn Schwarz schlägt: 2. ♗xb7, aber Schwarz spielt 1. ... ♗e3 f5 und alle Pläne mit ♗e4 sind weg.  
1. 0-0 zu ruhig. Nach 2. ... ♗h6 (2. ... ♗f6 3. ♗g5 ♗c7 ist weniger gut) kann Schwarz rochieren.
- 9) 1. ... d5 In Stellungen mit dem König in der Mitte und einem Entwicklungsrückstand ist eine offene e-Linie schnell katastrophal. Die schnelle Rückgabe von Material ist dann eine Notwendigkeit. 2. ♗xf6 ♗xf6 3. ♗xf6 gxf6 4. ♗xd5 und Schwarz überlebt. Auch 2. ♗e1+ ♗e6 3. ♗xf6 gxf6 gibt keinen Vorteil.  
1. ... ♗e7 Ruhig die Rochade vorbereiten, ist etwas weniger gut. Nach 2. ♗xf6 gxf6 (2. ... ♗xf6 endet schlecht nach 3. ♗e1+ ♗f8 4. ♗d5; auch 3. ... ♗e7 4. ♗xg7 ♗f8 5. ♗c3 mit den Drohungen ♗d5 und Turmverdoppelung auf der e-Linie. (Materiell ist es ausgeglichen!) 3. ♗e1 muss Schwarz einen Bauern zurückgeben mit 3. ... d5 (3. ... 0-0 4. ♗g4+ ♗h8 5. ♗d3 d5 6. ♗h4) 4. ♗xd5 (4. ♗xf6 ♗f8 ist enttäuschend, denn 5. ♗xd5 geht nicht wegen 5. ... ♗e6) 4. ... ♗e6 5. c4 c6 6. ♗c3 und Weiß hält den Angriff zurück.  
1. ... d6 nützt nicht viel. Weiß hat Vorteil nach 2. ♗e1+ ♗e6 3. ♗xe6 fxe6 4. ♗xe6+ ♗f7 5. ♗e3
- 10) Weiß kann den Bauer d4 gewinnen. Was bringt am meisten?  
1. ♗e2 h6 (oder 1. ... ♗e4 2. ♗f4 ♗f6 3. 0-0 und nun z. B. 3. ... g6 4. exd4 ♗xd4 5. ♗xd4 ♗xd4 6. ♗f3 Weiß bekommt seinen Bauern immer zurück, während er das aktive Spiel aufrechterhält) 2. ♗xd4  
1. ♗d3 ist auch nicht schlecht, aber Weiß muss den schwarzfeldrigen Läufer aufgeben, und das ist schade: 1. ... h6  
2. ♗xf6 ♗xf6 3. 0-0 ♗d6 4. b4 ♗ad8  
1. ♗xd4 es ist nicht: 1. ... ♗xd4 2. ♗xd4 ♗xd4 3. exd4 ♗b4+ 4. ♗d1 ♗e1#;
- 11) 1. ♗xe4 ist eindeutig der einzige Zug. Nach 1. ... dxe4 2. ♗d2 h6 3. ♗h4 g5 4. ♗g3 f5 5. e3 ♗f6 6. ♗c4 wird Weiß mit f3 arbeiten.  
1. ♗f4 Nicht gut, denn nach 1. ... ♗xc3 2. bxc3 e6 3. e3 c5 steht Schwarz besser.  
1. ♗xd5 kostet auf einfache Art und Weise eine Figur: 1. ... ♗xg5 2. ♗xg5 e6
- 12) 1. ♗g5 Nichts für faule Rechner, aber das Beste. 1. ... ♗xf3 (1. ... f6 2. ♗xe5; 1. ... ♗de7 2. ♗bd2) 2. ♗xf3 ♗xg5 3. ♗xd5 0-0 4. ♗xc6 bxc6 5. ♗xc6 ist ein ziemlich gesunder Bauerngewinn.  
1. ♗b5 0-0 (1. ... f6 2. ♗xe5) 2. ♗xc6 bxc6 3. h3 reicht für gleiches Spiel. Gefährlicher ist 3. ♗xe5 ♗d6 mit Kompensation für den Bauern.  
1. ♗xe5 scheint nett und gewinnt in allen Fällen außer nach 1. ... ♗xf2+ 2. ♗xf2 (nach anderen Königszügen ist 2. ... ♗xd1 die Antwort) 2. ... ♗h4+ und weil 3. g3 ♗xh2 matt wird, folgt 3. ... ♗xd1 im nächsten Zug.

### 33 Endspiel / Turm gegen Bauer: A

- 1) 1. ♖f2 ♕d2 2. ♜d8+ ♖c1 3. ♗e2 c2 4. ♞c8 ♖b2 5. ♕d2
- 2) 1. ♗e6 e3 2. ♕d5 ♖f3 3. ♕d4 e2 4. ♕d3
- 3) 1. ♕d7 ♖c4 2. ♗e6 d3 3. ♗e5 ♖c3 4. ♗e4 d2 5. ♗e3
- 4) 1. ... ♖f1 2. ♞f8+ ♗e2 3. ♞e8+ ♖f1 4. ♖f3 d2
- 5) 1. ... ♗e3
- 6) 1. ... ♕d4! 2. ♞f8 ♗e3 3. ♖c4 f3 4. ♞e8+ ♕d2!
- 7) 1. ... e3 (1. ... ♗e5? 2. ♞e1; 1. ... ♖f4? 2. ♗e6 e3 3. ♕d5 e2 4. ♕d4 ♖f3 5. ♕d3 ♖f2 6. ♕d2) 2. ♕d6 ♗e4!  
3. ♗c5 ♕d3 (3. ... e2? 4. ♖c4 ♗e3 5. ♖c3 ♖f2 6. ♕d2)
- 8) 1. ♖b7 ♖c4 2. ♗a6 b3 3. ♗a5 ♖c3 4. ♗a4 b2 5. ♗a3
- 9) 1. ... ♖f2 2. ♞f8+ ♗e1! (1. ... ♖f1? 2. ♗e3; 1. ... ♖f3? 2. ♞f8+)
- 10) 1. ♞e5 ♖f6 2. ♞b5 g3 3. ♞b3
- 11) 1. ... ♖f4 2. ♞d8 ♗e3 3. ♖g4 d3 4. ♞e8+ (4. ♖g3 d2) 4. ... ♖f2!
- 12) 1. ... ♗c5 (1. ... b4 2. ♞d5) 2. ♖g7 b4 3. ♖f6 b3 4. ♞b8 ♖c4 5. ♗e5 ♖c3 6. ♗e4 b2

### 34 Endspiel / Turm gegen Bauer: B

- 1) 1. ♞b7 (1. ♖b7 ♖b5 2. ♗a7+ ♗a5 3. ♞b7) 1. ... ♖c4 2. ♖b6
- 2) 1. ♞c1 ♕d4 2. ♖b6 c3 3. ♖b5 ♕d3 4. ♖b4 c2 5. ♖b3
- 3) 1. ♞e1+ ♖f3 2. ♞d1 ♗e4 3. ♖c7 d4 4. ♖c6 d3 5. ♖c5 ♗e3 6. ♖c4
- 4) 1. ♖b1! e3 2. ♞a2+ ♕d1 3. ♞a8 e2 4. ♞d8+ ♗e1 5. ♖c2 ♖f2 6. ♞f8+ ♗e1 7. ♞e8
- 5) 1. ... ♗e4 (1. ... ♗e3? 2. ♞h2 c4 3. ♕d5) 2. ♕d6 c4 3. ♖c5 c3 4. ♞d1 c2 5. ♞c1 ♕d3
- 6) 1. ... ♖g4 2. ♖c6 ♖f4 3. ♕d5 g4 4. ♞b4+ ♖f3 5. ♞b3+ ♖f4
- 7) 1. ♞d8+ ♖c2 2. ♞e8 ♕d3 3. ♖f5 e3 4. ♖f4
- 8) 1. ♖g4 ♗e3 2. ♖g3 d3 3. ♞e1+
- 9) 1. ♞b7 (1. ♞c7+ ♕d4 2. ♞b7 ♖c4 3. ♖c7 ♖c5 4. ♞b8 b4 5. ♞b7 ♖c4 6. ♖b6 1-0) 1. ... b4 2. ♖c7 ♖c4  
3. ♖b6 b3 4. ♗a5
- 10) Zeichnung
- 11) 1. ♞b4+ ♕d5 2. ♖b5 e4 3. ♞b1! ♕d4 4. ♖b4 ♕d3 5. ♖b3 e3 6. ♞d1+
- 12) 1. ♞f2+ (1. ♖c7 g5 2. ♕d6 g4 3. ♕d5 g3 4. ♕d4 ♖f4 5. ♕d3 ♖f3 6. ♞a8 g2=) 1. ... ♗e5 2. ♞g2 ♖f6 3. ♖c7  
g5 4. ♕d6 ♖f5 5. ♕d5 ♖f4 6. ♕d4 g4 7. ♞f2+

### 35 Endspiel / Turm gegen Bauer: C

- 1) 1. ♖c7 (1. ♕d7 ♕d5) 1. ... ♕d5 2. ♕d7 ♗e4 3. ♖c6 (Reti 1921)
- 2) 1. ♕d1 g3 2. ♞c2+ ♖f1 3. ♞c8 g2 (3. ... ♖f2 4. ♞f8+ ♗e3 5. ♗e1 g2 6. ♞g8 ♖f3 7. ♞g7) 4. ♞f8+ ♖g1  
5. ♗e2 ♖h2 6. ♞h8+ ♖g1 7. ♞g8 ♖h2 8. ♖f2
- 3) 1. ♕d6! g4 2. ♕d5 ♖f4 3. ♕d4 ♖f3 4. ♕d3 g3 5. ♞f7+ ♖g2 6. ♗e2
- 4) 1. ♖e4 g2 2. ♖f3 g1 ♗+ 3. ♖f2 ♖h2 4. ♞h6+ ♗h3+ 5. ♖f3
- 5) 1. ♞b1! (1. ♖a7? ♖b5 2. ♞b1 ♖a5 3. ♞a1+ ♖b5 4. ♞b1 ♖a5 5. ♖b7 ♖b5 6. ♖c7 ♖c5 7. ♞c1+ ♕d4!)  
1. ... ♖c5 2. ♖a7 ♖b5 3. ♖b7 ♖a5 (3. ... ♖c5 4. ♖a6) 4. ♖c6
- 6) 1. ♞c7 b3 2. ♕d5 ♖a2 3. ♖c4 b2 4. ♞a7+ ♖b1 5. ♖b3 ♖c1 6. ♞c7+ ♖b1 7. ♞c8 ♖a1 8. ♞a8+ ♖b1  
9. ♞a2 ♖c1 10. ♞xb2
- 7) 1. ♞a8 (1. ♞a1 b4 2. ♞b1 ♖b5 3. ♖c7 ♖c5) 1. ... b4 2. ♞b8+ ♖c5 3. ♖c7
- 8) 1. ♖a6! (1. ♖c6 ♖c2 2. ♖b5 b3; 1. ♖b6 ♖c3 2. ♞c7+ ♕d2) 1. ... ♖c2 2. ♞c7+ ♕d2 3. ♞b7 ♖c3 4. ♖a5 b3  
5. ♖a4 b2 6. ♖a3
- 9) 1. ♖h5 (1. ♞f6+ ♖g4 2. ♞e6 ♖f4 3. ♖h5 e4 4. ♖h4 ♖f3 5. ♖h3 e3 6. ♞f6+) 1. ... e4 2. ♖h4 ♖f3 3. ♖h3 e3  
4. ♞f6+ ♖e2 5. ♖g2
- 10) 1. ♖h6 (1. ♖g6 ♖f2; 1. ♖f6 ♖f2) 1. ... ♖f2 2. ♞f8+ ♖e3 (2. ... ♖g2 3. ♖g5 g3 4. ♖g4 ♖h2 5. ♞h8+)  
3. ♞g8 ♖f3 4. ♖h5 g3 5. ♖h4 g2 6. ♖h3
- 11) 1. ♞g3+ ♖a2 2. ♞g4! (2. ♕d6? b4 3. ♖c5 b3 4. ♖b4 b2 5. ♞a3+ ♖b1 6. ♖b3 ♖c1) 2. ... ♖a3 3. ♕d6 b4  
4. ♖c5 b3 5. ♞b4 b2 6. ♖c4 ♖a2 7. ♞a4+ ♖b1 8. ♖b3 ♖c1 9. ♞c4+
- 12) 1. ♖b7 b4 2. ♖a6 ♖a2 3. ♖b5 b3 4. ♖b4 b2 5. ♞a7+ ♖b1 6. ♖b3 ♖c1 7. ♞c7+ ♖b1 8. ♞h7

### 36 Endspiel / Turm gegen Bauer: D

- 1) 1. g7 ♞f1+ 2. ♖g6 (2. ♖g8? ♖e7 3. ♖h7 ♞h1+ 4. ♖g6 ♞g1+ 5. ♖h7 ♖f7 6. ♖h8 ♞h1#)
- 2) 1. b7 ♞a2+ 2. ♖b1! ♞b2+ 3. ♖a1 ♞b4 (3. ... ♞h2 4. b8 ♞h1+ 5. ♞b1 ♞xb1+ 6. ♖xb1; 3. ... ♞xb7 Patt)  
4. b8 ♞xb8
- 3) 1. ♖e5 (1. f5? ♖f3 2. ♖e7 ♞e4+ 3. ♕d7 ♞f4 4. ♖e6 ♖g4) 1. ... ♖e3 2. f5 ♞e4+ 3. ♕d6 ♞f4 4. ♖e6
- 4) 1. ♖g5 ♖c3 2. ♖f6 ♖d4 3. ♖e6

- 5) 1. ♖d3 (1. ♖e3? ♖c2 2. ♖d4 ♖d2 3. ♖e4 ♖e2 4. f5 ♖f8 5. ♖f4 ♖f2) 1. ... ♖c1 (1. ... ♖b2 2. ♖d4 ♖b3 3. f5 ♖f8 4. ♖e5) 2. ♖e4 ♖d2 3. f5 (3. ♖e5? ♖e8+) 3. ... ♖e2 4. f6
- 6) 1. ♖e6 ♖d8 2. ♖f6 ♖f8 3. ♖e6 ♖h8 4. ♖f6
- 7) 1. ♖e5! (1. ♖g7? ♖g1+ 2. ♖h7 ♖f1 3. ♖g6 ♖e4 4. f6 ♖e5; 1. ♖e6? ♖f4+) 1. ... ♖d3+ (1. ... ♖f3+ 2. ♖d6) 2. ♖d6
- 8) 1. ♖b6 (1. ♖c5? ♖c1+) 1. ... ♖c2 2. b5 ♖b3 3. ♖c6 ♖c1+ 4. ♖d6
- 9) 1. ♖b4 ♖c2 2. ♖c4
- 10) 1. b5 ♖d5 2. b6 ♖c8+ (2. ... ♖c1 3. b7 ♖a1+ 4. ♖b8 ♖c6 5. ♖c8 ♖h1 6. b8♖+!) 3. ♖a7! ♖c6 4. b7 ♖c7 5. ♖a8 ♖xb7
- 11) 1. ♖b3! (1. ♖a4? ♖g2) 1. ... ♖h4 (1. ... ♖g2 2. ♖c4 ♖f3 3. b5 ♖e4 4. b6 ♖h1 5. ♖c5 ♖c1+ 6. ♖d6) 2. ♖a4! ♖g2 3. ♖b5! ♖f3 4. ♖c5 ♖e4 5. b5 ♖h5+ 6. ♖c6 ♖d4 (6. ... ♖h6+ 7. ♖c5!) 7. b6 ♖h6+ 8. ♖c7 ♖c5 9. b7 ♖h7+ 10. ♖c8 ♖c6 11. b8♖+!
- 12) 1. ♖g3! (1. ♖f3 ♖a4 2. ♖g3 ♖b2 3. ♖h4 ♖c3 4. ♖g5 ♖d4) 1. ... ♖a4! (1. ... ♖b2 2. ♖f4) 2. ♖h4 ♖b2 3. ♖g5 ♖c3 4. ♖f5 ♖a5+ 5. ♖f6 ♖a6+ 6. ♖f5 ♖d4 7. g5 ♖a5+ 8. ♖f6 ♖a6+ 9. ♖f5

### 37 Strategie / Starkes Feld: A

- 1) 1. ... ♗xb3
- 2) 1. e6 fxe6 2. ♗e5
- 3) 1. a5
- 4) 1. ♗d5
- 5) Zeichnung
- 6) 1. ♗h3
- 7) 1. ... ♗f8 2. ♗c2 ♗h6
- 8) 1. ♗xf6 ♗xf6 2. ♗d5
- 9) 1. ... b4
- 10) 1. ... f3
- 11) 1. g3 ♗ 2. ♗xc6; 1. ♗xc6? ♖e4+
- 12) 1. ♗h1

### 38 Verteidigung gegen Matt: A

- 1) 1. ♖a8+ (1. ♖a7+ ♖c8) 1. ... ♖xa8 2. ♗xd5+ ♖b8 3. ♗xf3
- 2) 1. ... ♖f3 2. ♖xf3 (2. ♖xf3 ♗c6+) 2. ... ♖f7
- 3) 1. ... ♖xg5 2. fxe5 ♗xg5+ 3. ♖c2 ♖xe6
- 4) 1. ... ♖xg1+ 2. ♖xg1 ♗e3+ 3. ♖f1 h5
- 5) 1. ♖e1! (1. ♗f1 ♖xf1+ 2. ♖xf1 ♖h1#) 1. ... ♖xe1+ 2. ♗f1
- 6) 1. ... ♗xe4+ (1. ... ♖d3+? 2. ♖a1 ♗xe4 3. ♖xg7+ ♖xg7 4. ♖h7+ ♖g8 5. ♗xf7+) 2. ♖xe4 ♖d3+
- 7) 1. ... ♗e3+ (1. ... c4 2. ♖xg8+ ♖xg8 3. ♗xc4+) 2. ♖d3 c4+
- 8) 1. ♖b8+ (1. ♖b5? ♖h4+ und 2. ... ♖xb5) 1. ... ♖h7 2. ♖b5 ♖xb5? 3. ♖d3+
- 9) 1. ... ♖d1 2. ♖xd1 ♖xf6
- 10) 1. ... ♗f2+ 2. ♖h2 ♗g4+ 3. ♖h3 ♗f6
- 11) 1. ... ♖e3+ 2. ♖xe3 ♗f5+ 3. ♖f2 ♖g7
- 12) 1. ... ♖d4! (1. ... ♖c1 2. ♖d8+ ♗c8 3. ♖a5+; 1. ... ♖a1 2. ♖d8+ ♗c8 3. ♖xe8)

### 39 Verteidigung gegen Freibauer: A

- 1) 1. e5+ ♖xe5 andere Züge verlieren: (1. ... ♖g5 2. ♗d4; 1... ♖e6 2. ♗d4+) 2. ♗d4 ♖xd4 (2... e1♖ 3. ♗f3+) 3. h6 e1♖ 4. h7
- 2) 1. ♖h1 e2 2. ♖g1 ♖f1 3. ♗c3
- 3) 1. ♖g4+ ♖xh1 (1. ... ♖f1 2. ♗g3+ ♖f2 3. ♗e2) 2. ♖b4 c1♖ (2. ... ♗xb4 5. ♖b2) 3. ♖b1
- 4) 1. ♖g5 h3 2. ♗c4 h2 3. ♖e5 h1♖ 4. ♗a5+ ♖b6 5. ♗c4+ ♖c6 6. ♗a5+
- 5) 1. ♖c5 ♖xc5 2. ♗b3+ ♗xb3+ (2. ... ♖c4 3. ♗d2+) 3. ♖a3 b1♖ Patt
- 6) 1. ♖c1 ♗e1 2. ♖d1+ ♖e7 (2. ... ♖c8 3. ♗e6 f1♖ 4. ♖d8#) 3. ♗f3 ♗xf3 (3. ... f1♖ 4. ♖xe1+ ♖xe1 5. ♗xe1) 4. ♖f1
- 7) 1. ♖g3 (1. ♗g4+? ♖xg4+ 2. ♖xg4 h2; 1. ♖g4? h2) 1. ... h2 2. ♗g4+ (notwendig, da 2. ♖h3?? g5#) 2. ... ♖g7 3. ♖h3
- 8) 1. ♗h4 (1. ♗f4 ♖xf4 2. ♖h2 ♖e3 3. g4 ♖d2 4. ♖g3 ♖c2 5. ♖h1 b1♖ 6. ♖xb1 ♖xb1 7. ♖f4 ♖d3 8. ♖e5 ♖g1 9. ♖f5 ♖d4) (1. ♖g1 ♖c5) (1. ♗e7 ♖c5 2. ♖f1 ♖c1 3. ♗f5+ ♖g4 4. ♗e3+ ♖g5) 1. ... ♖c5 (1. ... ♖xh4 2. ♖g1 ♖g3 3. ♖f1) 2. f3 ♖c1+ 3. ♗g1 ♖xb1
- 9) 1. ♖f3 (1. ♖g4 ♖f7 (1. ... ♗d4 gewinnt, ist aber offensichtlich kein guter Zug und es wird dringend davon

abgeraten. Der Gewinn ist dann schwierig: 2. ♖g3 b2 3. ♗e4+ ♕e6 4. ♗d2 ♖e3 5. ♗b1 ♕d5 und der Computer gibt matt in 22) 2. ♕f5 ♖f6 3. d4 ♖xd4) 1. ... ♖d4 2. ♗g3 b2 3. ♗e4+

10) Zeichnung

11) Zeichnung

12) 1. ♖fe1 a1 ♖ 2. ♖1e7#

#### 40 Freibauer bezwingen: A

- 1) 1. ♗e5 b2 2. ♗c4 b1 ♖ 3. ♖a3#
- 2) 1. ♖a3+ ♕b1 2. ♗b6 ♕c2 3. ♗a4! b1 ♖ 4. ♖c3#
- 3) 1. ♖h4+ ♕g2 (1. ... ♕g1 2. ♗g3) 2. ♖h1 ♕xh1 3. ♗g3+
- 4) 1. ♗a5 a1 ♖ 2. ♖a6+ ♕b8 3. ♗c6+
- 5) 1. ♗g5! f1 ♖+ (1. ... ♕h5 2. ♗e4+ ♕h4 3. ♗d2!) 2. ♗f3+ ♕h3 3. ♖h5+ ♕g2 4. ♖h2#
- 6) 1. ♖d2 ♕b1 2. ♗e4 c1 ♖+ 3. ♗c3+ ♕a1 4. ♖a2#
- 7) 1. ♗d6 h2 2. ♗b5+ ♕b8 3. ♖f8#
- 8) 1. ♗d4 exd4 (1. ... a1 ♖ 2. ♖d8#; 1. ... ♕xd4 2. ♖d8#) 2. ♖g5+ ♕d6 3. ♖a5
- 9) 1. ♗e1 (1. ♗xf2 patt) 1. ... f1 ♖+ 2. ♗f3+ ♕h3 3. ♖h5+ ♕g2 4. ♖h2#
- 10) 1. ♗d7 a6 (1. ... a5+ 2. ♖xa5+) 2. ♖b8+ ♕a7 3. ♗e5 g1 ♖ (3. ... ♕xb8 4. ♗f3) 4. ♗c6#
- 11) 1. ♗f8+ ♕f6 2. ♗d7+ ♕g6 3. ♖e6+ ♕g5 4. ♖f6
- 12) 1. ♗xe4 f1 ♖ 2. ♖b3 ♕xb3 (2. ... ♖g1+ 3. ♗c5+) 3. ♗d2+

#### 41 Verteidige gegen Drohungen: A

- 1) 1. ... ♖e8 (1. ... ♖xd7 2. ♖xd7 ♖xf7 3. ♖d5)
- 2) 1. ♗b5 (1. ♕d2 ♖b4+ 2. ♕c1 exf4 3. ♗b5 ♗f6 4. ♗xd4 ♖g6; 1. ♖xe5 ♖b4#)
- 3) 1. ♖xh7+ (1. ♖xd4? ♖f1#; 1. ♖e1? ♗f5+) 1. ... ♕xh7 2. ♗xf8+ ♕g8 3. ♖xd4
- 4) 1. ♗d6 ♖xe5 (1. ... ♖f8 2. ♖e7) 2. ♖xe5 (2. ... ♕g8 3. ♖e8+ ♖xe8 4. ♗xe8)
- 5) 1. ♖c2 (1. bxc4? ♖a1+ 2. ♕c2 ♖a4+; 1. ♖c3 ♗xc3; 1. ♖f3 ♗xd2 2. ♖xd2 ♖a1+)
- 6) 1. ... ♖d3 (1. ... ♖xg2 2. bxc5) 2. ♖a2 (2. ♖xd3 ♗xd3 3. ♗xh6 (3. ♕xd3 ♕xf7) 3. ... ♗xb4) 2. ... ♗a6 3. b5 ♗b4 4. ♖b3
- 7) 1. ... ♖e6+ (1. ... ♖xf1? 2. ♗b5+ ♕d7 3. ♖xc6; 1. ... ♖f7+? 2. ♖xf7+ ♖xf7 3. ♗b5+) 2. ♗d5+ ♕d7 3. ♖xf8 ♖xd5+ 4. ♕a1 ♖xf8 5. ♖xf8 ♖f7=
- 8) 1. ♖xd2 (1. ♖f8+ ♕h7 2. ♖xc1 dxc1 ♖+ 3. ♕h2 fxe6) 1. ... ♖xd2 (1. ... ♖xe1+ 2. ♗xe1) 2. ♖xa1 ♖d5
- 9) 1. ... ♖e1+ (1. ... cxd6 2. ♖a4; 1. ... ♖xf4 2. d7+ 2. ♖xe1 (2. ♖xe1 ♖xf4 3. d7+ ♕d8) 2. ... ♖xf4 3. ♖bd1 (3. ♖g3 ♖a4) 3. ... cxd6
- 10) 1. ♖e7 (1. ♖e6? ♖c4 2. ♖ae2 ♖xe1+ 3. ♖xe1 ♖xe6) 1. ... ♖c5 (1. ... ♖d1 2. ♖ae2) 2. ♖e2 (2. ♖e6? ♖c4)
- 11) 1. ... ♖xf4 (1. ... ♖f6 2. ♗f7+ ♕g8 (2. ... ♖xf7 3. ♖xf7) 3. ♗d8+ ♖e6 4. ♗xe6) 2. ♗f7+ (2. gxf4 ♖xf4+ 3. g3 ♖xg5; 2. ♖f7 ♖h4+) 2. ... ♖xf7 3. ♖xf7 ♖xg3+
- 12) 1. ... ♖fe8 (1. ... ♖xc4 2. ♗e7+ ♕h7 3. ♖xh5+; 1. ... ♗xc4 2. ♗e7+; 1. ... ♖d7 2. ♖xh5; 1. ... ♖de8 2. ♖xh5 gxf3 3. ♗f6+) 2. ♗f6+ ♕f8

#### 42 Turmendspiel / Matt: A

- 1) 1. ♖a8! ♕xa4 2. ♕b6#
- 2) 1. ♖e6 ♗ 2. ♖h6+ 3. g6+
- 3) 1. ♕g8
- 4) 1. ♕d3 ♖d7+ 2. ♕c3 ♗ 3. b4#
- 5) 1. f5+ ♕h6 2. ♖g8!
- 6) 1. a3+ ♕xa3 2. ♖g4 ♗ matt.
- 7) 1. ... ♖d6 2. ♖xa7+ ♕e6
- 8) 1. ♕f6 ♖f2+ 2. ♕g7 g4 3. ♖a5+
- 9) 1. g4! ♖xg4 2. ♖c7 ♗ matt
- 10) 1. ♖e1+ ♖b1 2. ♖c1 ♖xc1 3. ♕xc1 h5 4. gxf6
- 11) 1. ... ♖e5 2. ♖g4+ ♕c3 ♗ 3. ... ♖a5+
- 12) 1. f5 ♖xg3 2. f6

#### 43 Turmendspiel / Röntgenschach: B

- 1) Zeichnung 1. ... ♖h7+ 2. ♕g4 ♖g7+
- 2) 1. ♖h6+ ♕d7 2. ♖h8 ♖xa7 3. ♖h7+
- 3) 1. ♖a4 ♖xa4 2. ♖h3+ ♕d4 3. ♖h4+
- 4) 1. a3+ ♕xa3 2. ♖a5+ ♕b4 3. ♖a4+



- 5) 1. ... ♖a3+ 2. ♗e4 ♖a4+ Δ 3. ... ♖h4; 2. ♗e2 ♖a1
- 6) 1. ♗g3 ♗f7 2. ♖h8 (1. ♖h8? ♖h1+; 1. ♖g8? ♖h1+ Δ 2. ... ♖g1+)
- 7) 1. b6 axb6 2. a7
- 8) 1. ♖a5+ ♗c4 2. ♗c6 ♗xc3 (2. ... f1♖ 3. ♖c5#; 2. ... ♖f5 3. gxf5 ♗xc3 4. ♖xa3+ ♗d4 5. ♖f3) 3. ♖xa3+
- 9) 1. e7 ♗xe7 2. ♖c8
- 10) 1. ♗e4 h3 2. ♖h8 ♖xa7 3. ♖h6+ ♗e7 4. ♖h7+
- 11) 1. a6! bxa6 2. ♖a8; 1. ... ♖h6 2. axb7 ♗xb7 3. c6+ (1. c6? a6!)
- 12) 1. ♖g1! ♖a2 2. ♖g8 (1. ♖g8? ♖h1+

#### 44 Turmendspiel / Freibauer: A

- 1) 1. ♖b7 ♗c8 2. ♖e7 ♗d8 3. ♖a7
- 2) 1. ♖f7 ♗c6 (1. ... ♗c8 2. e7 ♗d7 3. e8♖+; 1. ... ♗b8 2. e7 ♖c8 3. ♖f8) 2. e7 ♖c8 3. ♖f8 ♗d7 4. ♖xc8
- 3) 1. ♖d2+ ♗e7 2. f6+ ♗e8 3. f7+ ♗e7 4. ♖xd8 ♗xd8 5. f8♖+
- 4) 1. h7 ♖f8 2. ♖g4+ ♗h6 3. ♖g8
- 5) 1. ♖e7 ♖xe7 2. f6+ ♗xf6 3. h8♖+
- 6) 1. ♗a1 ♗a4 2. ♗b2 ♖h5 3. a7 ♖a5 4. ♖b3 (4. ♖b7)
- 7) 1. a7 ♖xh6+ (1. ... ♖d8 2. h7 ♗f7 3. ♖g8) 2. ♖h4 ♖xh4+ (2. ... ♖a6 3. ♖h8+ ♗e7 4. a8♖+-) 3. ♗g3
- 8) 1. ♖c3+ ♗a4 2. ♖c1 ♖xb7 3. ♖a1+ ♗b5 4. ♖b1+
- 9) 1. ♖e8 (1. ... ♗g6 2. ♖xe6+ ♗h7 3. ♖c6 ♖a3 4. ♗e2)
- 10) 1. ♖f6 (1. ♖g7+ ♗h8 2. ♗f7 h2) 1. ... ♖e8 (1. ... h2 2. ♖d6 ♖e8 3. ♖d8) 2. ♖d6
- 11) 1. ♖a4 ♖xa4+ 2. ♗b5 ♖a7 3. c6
- 12) 1. ♖b2! ♖xc7 2. ♖b8+ ♗f7 3. ♖b7 ♖e7+ 4. ♗d6 ♖xb7 5. axb7

#### 45 Turmendspiel / Mix: A

- 1) 1. ... ♖g8 2. ♖a4 ♖g3
- 2) 1. ♖c8+ (1. b6 ♗b5 (1. ... ♖e1+ 2. ♗d6 ♗b5 3. b7 ♗b6=) 2. ♗d6 ♗a6=) 1. ... ♗b4 2. b6
- 3) 1. h5 ♖xh5 2. ♖e5
- 4) 1. ♖h1+ ♗g2 2. ♖c1 ♖a8 3. ♖xc2+
- 5) 1. ... ♗e7 (1. ... ♗d8 2. b7) 2. ♖b4 (2. ♖h4 ♗d6) 2. ... ♖d8 3. ♗c4 ♗d7
- 6) 1. ♖f3 (1. ♖e2 ♗g7) 1. ... ♖e1+ 2. ♗f7 ♖h1 3. ♗e7
- 7) 1. ♗f3+ (1. ♖d5 ♗g3) 1. ... ♗h3 (1. ... ♗g1 2. ♗g3 ♗f1 3. ♖h2 c4 4. g5) 2. ♖d5 ♖xh7 3. ♖h5+ ♖xh5 4. gxh5
- 8) 1. ♖g7+ ♗c8 2. ♗b5 (2. ♗b6? ♖a4!) 2. ... a2 3. ♖g8+ ♗b7 4. ♖g7+ ♗b8 5. ♖g8+
- 9) 1. ... ♖c8 2. g3 c5+ 3. bxc5+ bxc5+ 4. ♖xc5 ♖xc5
- 10) 1. ♖c5! ♖h6 2. ♖c6+! (2. b5+? ♗b7) 2. ... ♖xc6 3. b5+ ♗b6 4. bxc6 ♗xc6 5. ♗a5 (5. ♗b4? ♗b6) 5. ... ♗b7 6. ♗b5
- 11) 1. ... f6 2. f4 (2. f3 ♖f1) 2. ... ♖f1 3. fxg5 (3. f5+ ♗h6) 3. ... fxg5
- 12) 1. ♗e4! (1. ♗e5? ♖d3!; 1. ♗c5? ♖d3) 1. ... ♖e1+ 2. ♗f3 (2. ♗f4? ♖d1) 2. ... ♖d1 3. ♖xa3 ♖xd5 4. ♖a1+

#### 46 Angriff auf die Rochadestellung: A

- 1) 1. ... ♖xf3 2. gxf3 ♖g5+ 3. ♗h1 ♖h5
- 2) 1. ♗f6 ♖g8 2. ♗h5 gxh5 3. ♖f6#
- 3) 1. ♗f6+ gxf6 2. ♖g6+ ♗h8 3. ♖xf6+ ♗g8 4. ♖d6 ♗c4 5. ♖g5+
- 4) 1. ♗h6+ ♗f8 2. ♗f5
- 5) 1. ♖xh7+ ♗xh7 2. ♖h3+ ♗g7 3. ♖h6+ ♗h7 4. ♖f8+
- 6) 1. ♖xg4 fxg4 2. ♗g6+ hxg6 3. hxg6+
- 7) 1. ♗f6+ ♖xf6 2. ♖xg6+ ♗h8 3. ♖xf6+ ♗h7 4. ♖h6+ ♗g8 5. ♖g6+ ♗h8 6. ♖xh5+ ♗g8 7. ♖h6
- 8) 1. ♖xh7+ ♗xh7 2. ♖xh7+ ♖xh7 (2. ... ♗xh7 3. ♖h3+) 3. ♖g8#
- 9) 1. ♗f6+ gxf6 (1. ... ♗h8 2. ♖c2) 2. ♖g4+ ♖g5 3. ♖xf6
- 10) 1. ♖xg7+ ♗xg7 2. ♖h6+ ♗xh6 3. ♖f6+ ♗h5 4. ♖d1#
- 11) 1. ♖xh6 ♖xh6 (1. ... ♖g7 2. ♖g5+ ♗g8 3. ♖f6) 2. ♖xh6+ ♗xh6 3. ♖g5
- 12) 1. ♗f6+ gxf6 2. ♖h7+ ♗f8 3. ♗xe6+ ♗xe6 4. ♖h6+ ♗g7 5. ♖xg7#

#### 47 Angriff auf die Rochadestellung: B

- 1) Zeichnung
- 2) Zeichnung
- 3) 1. ♖g5+ ♗h8 2. ♖g3
- 4) 1. ♖a7 ♖xa7 2. d7

- 5) 1. b4 (1. ♟xf6 hxg5) 1. ... ♞b5 2. ♟xf6
- 6) 1. ... ♞b4 (1. ... ♟f3+? 2. ♟xf3 ♞xf3 3. ♞e4) 2. axb4 (2. f3 ♟c5+; 2. ♞xc6 ♟f3+) 2. ... ♟f3+ 3. ♟xf3 ♞xf3
- 7) 1. ♟e4 ♞e7 2. ♟e3 ♟b7 3. ♟c5
- 8) 1. ... ♟b3 2. ♟xb3 ♟xe3+ 3. ♞xe3 ♞g2#
- 9) 1. ♞g5 ♞b8 (1. ... ♟xg5 2. ♞h8+ ♟g7 3. ♞1h7#) 2. ♟xf6+
- 10) 1. ♟e4 (1. ♞xh5? ♞xg2#) 1. ... ♞c8 2. ♞xh5 (2. ♟xh7 ♟xe4 3. ♟xf8 d5)
- 11) 1. ... ♞d2 2. ♟xd2 (2. ♟xf3 ♞xf2 3. ♟xf2 ♞h2+ 4. ♟g2 ♟h4) 2. ... ♟d4
- 12) 1. ♟xe4 (1. ♟xg7 ♟xg7 2. ♟xe4 c5) 1. ... ♟xe4 2. ♞h6 ♟f6 3. ♟xf6

#### 48 Angriff auf die Rochadestellung: C

- 1) 1. ♞xf7 ♟xf7 2. ♞g8+ ♞xg8 3. ♟xf7#
- 2) 1. ♞f6 ♞xe5 2. ♞xh6+ ♟xh6 3. ♞xh6#
- 3) 1. ♞d5 exd5 2. ♟g8 (2. ♞h5 Zeitverlust 2. ... ♟g7 3. ♞g6+ ♟h8 4. ♟g8) 2. ... ♞f7 3. ♟xf7 (3. ♞xf7? ♟f8)
- 4) 1. ♞g5 d5 2. ♞g7+ ♟xg7 3. ♟xg7+ ♟g8 4. ♟f6#
- 5) 1. ♞g5+ ♟f8 2. ♞f6 (2. ♞h4 ♟e5) 2. ... ♟e5 3. ♞xe5 f6 4. ♞xf6+ ♞f7 5. ♞h8+ ♟e7 6. ♞d7+ ♟xd7  
7. ♞xd7
- 6) 1. ♞h6 ♞g8 2. f4 ♟xb2 (2. ... ♞g6 3. ♞f8+ ♞g8 4. ♞e7) 3. e5 ♞g6 4. ♞f8+ ♞g8 5. ♞e7 ♞g6 6. ♞d8+ ♞g8  
7. ♞xf6+
- 7) 1. ♟g6+ ♟g7 (1. ... fxg6 2. ♞xg6 exf5 3. ♞xh6#) 2. ♟h7+ ♟xh7 3. ♞h3 ♞h8 4. ♞xh6+ ♟g8 5. ♞g3#
- 8) 1. ... ♟e1 2. ♞xe1 ♞f3+ 3. ♟g1 ♟h3
- 9) 1. ♟g5 ♟xf5 2. ♟xh7 ♞e6 3. ♟xf6+
- 10) 1. ... ♞h3 2. ♞g1 ♞h5 3. ♟xh5 ♞xf3+
- 11) 1. ♞g3+ ♟h7 2. ♞f5 ♞h6 3. ♞h5
- 12) 1. ... ♟f8 2. ♟e6 ♟g7 3. ♞d3 ♞a3

#### 49 Angriff auf die Rochadestellung: D

- 1) 1. ♞g6 fxg6 2. ♞xg6+ ♟h8 3. ♞xh6+ ♞h7 4. ♞xf8+
- 2) 1. ♞e3 (1. ♞g5? ♞f8) 1. ... ♞f8 2. ♞xd4
- 3) 1. ♞h5 ♟h8 (1... ♞ae8 2. ♞h4 (2. ♟h6+ gxh6 3. ♞g4+) 2... h6 3. ♟xh6+ gxh6 4. ♞xh6) 2. ♞h4 h6 3. ♞g5
- 4) 1. ♞g5 ♞e8 2. ♟f5+ ♟h7 3. ♞h6+ ♟g8 4. ♞xg6+ ♟h8 5. ♞f4 (5. ♞h6+ ♟g8 6. ♞f4)
- 5) 1. ♟xc6+ dxc6 2. ♟a7 ♞e1 3. ♟xc6#
- 6) 1. ... ♞xa3 2. bxa3 ♞h4
- 7) 1. ♞a1+ ♞6g7 2. ♞xh7+ ♟xh7 3. ♞h1+ ♟g6 4. ♞h5+ ♟f6 5. e5#
- 8) 1. ♟c4 (1. ♟b5 ♞d6 2. ♟xe8 ♞xe8) 1. ... ♞xc4 (1. ... ♞f6 2. fxg6; 1. ... ♞a6 2. ♟xf7+) 2. f6
- 9) 1. ♟xg6 hxg6 2. ♞xg6 ♞xd6 3. ♞xf7
- 10) 1. ♞e2 ♟e6 (1. ... ♞xe2 2. ♟xf7#; 1. ... ♞f6 2. ♞e5 (2. ♟xf7+) ) 2. ♟xf7+ ♞xf7 3. ♞e5+ ♞f6 4. ♞xf6#
- 11) 1. ♟f5 (1. ♞g4+? ♟h8 2. ♞f5 e4) 1. ... ♟e6 (1. ... h6 2. ♞g4+ ♟h8 3. ♞h4 ♟g7 4. ♞g3+ (4. ♞f1) 4. ... ♟h8  
5. ♞e3) 2. ♞h5 ♞e8 3. ♞xh7+ ♟f8 4. ♞h8#
- 12) 1. ♟xg7 ♟xg7 2. ♞d8 ♟ce6 3. ♞xg7+ ♟xg7 4. ♟h6+ ♟h8 5. ♞xf8#

#### 50 Strategie / Offene Linie: A

- 1) 1. f4 (f-Linie öffnen)
- 2) 1. cxd5 exd5 2. ♞ac1 ♞ac8 3. ♟a6 (Linie öffnen, besetzen und Verteidiger wegjagen)
- 3) 1. ♞g6 (Stützpunkt besetzen)
- 4) 1. ♞c6 (Stützpunkt besetzen)
- 5) 1. ... ♟b4 (c-Linie erobern)
- 6) 1. ♟a6!; 1. ♞ac1 ♞ac8 2. ♟a6 ♞c5 (Verteidiger ausschalten)
- 7) 1. ... ♟g3 2. ♞hc1 ♟e4, und Weiß muss die a-Linie aufgeben.
- 8) 1. ♞c8 ♟f8 2. ♞xd8+ ♞xd8 3. ♞c7
- 9) 1. ♟d3, und Schwarz muss die a-Linie aufgeben, sonst geht b4 verloren.
- 10) 1. ... ♞c6 2. ♞xc6 ♞xc6+
- 11) 1. g4 (1. ♟g5 ♟g7 2. ♟xf6+ ♟xf6 3. ♞d7 ♞b8 4. c5 ♟e6 5. ♞c7 f6 und 6. ... ♟f7)
- 12) 1. ♞e5 (d-Linie öffnen)

#### 51 Strategie / Offene Linie: B

- 1) 1. f4 (1. f3 f6 2. exf6 gxf6 3. ♟f2 ♟f7 4. ♞b1 ♞e8) 1. ... g5 (1. ... f6 2. ♟f2 ♟f7 3. ♞b1 ♞e8) 2. ♟f2 (2. fxg5  
♟g7 3. ♟f2 ♞b8) 2. ... gxf4 (2. ... ♟g7 3. ♞b1 f6 4. ♞b7+ ♟g6) 3. ♞b1 ♟g7 4. ♟f3
- 2) 1. ♞c6 ♞d8 (1. ... ♞e8 2. ♞xf6 gxf6 3. ♟xd5 ♞c8 4. ♞g6+) 2. a4

- 3) 1. ♖xd8 ♖xd8 2. ♔a3 ♖c8 3. ♖d1
- 4) 1. ♗xe4 (Viel besser als der gespielte Zug 1. ♗f3 ♗xf3+ 2. ♘xf3 f6 3. ♖ed1 ♖xc1 4. ♖xc1 ♖d7 5. b4 ♘f7 6. g4 g5 Remis (Waardenburg, F-Koning NL ch jr Rotterdam 2016) 1. ... dxe4 2. ♖ed1 (auch 2. ♖xc8 ♖xc8 3. ♖d1 gibt Vorteil) 2. ... h5 (2. ... ♘f8 3. ♖xc8 ♖xc8 4. ♖d7 ♖b8 5. g4) 3. ♖xd8+ ♖xd8 4. ♖c7 ♖b8 5. ♖e7 f5 6. h3 ♘f8 7. ♖e5)
- 5) 1. ♖c6 ♘h8 2. ♖fc1 g6 3. ♗c3
- 6) 1. ♘a4! ♘e7 (1. ... ♖c7 2. ♖c3 ♖xc3 3. ♘xc3 ♘e7 (3. ... ♘e8 4. ♘d4 ♘c7 5. ♘c3) 4. ♘c5) 2. ♘b6 ♖d8 3. ♖c3 ♘d6 4. ♖c5
- 7) 1. ♘b5 ♗xb5 2. ♔h3 ♖xc1 3. ♖xc1
- 8) 1. ♗d1 ♗c6 2. ♖d7 ♖c7 3. ♖d6 ♗e4 4. ♖d8+ ♘g7 5. h4 (5. ♖b8 g5 6. h3 g5 ♖b8!)
- 9) 1. ... b5! (1. ... ♘e6 2. ♘f2 b5 3. ♘d2) 2. cxb5 axb5 3. ♘f2 (3. a4 ♖c3) ) 3. ... ♘e6 (3. ... ♖a8 4. ♖d2 ♘c6) 4. e4 ♖a8
- 10) 1. ♗a1! ♘f5 (1. ... ♘c6 2. ♖c1) 2. ♖c1 ♗d7 3. ♗c3
- 11) 1. ... ♘e4 2. ♗e3 (2. ♖xe4 ♖xd1+ 3. ♔xd1 ♖xd1+ 4. ♖e1 ♗d7 5. h3 ♖d3 6. ♗c2 g6 7. ♖e2 ♗d4) 2. ... ♖xc2 3. ♗xe4 ♖xb2
- 12) 1. ♔a6 ♗b8 2. ♔xb7 ♗xb7 3. ♗c2 ♖e8 4. ♗c7 ♖e7 5. ♗d6

### 52 Remis / Patt: A

- 1) 1. a8♗ (1. g5+? ♘f7 2. g6+ ♘g8 3. a8♗+ ♔f8+) 1. ... ♔c1+ 2. g5+ ♔xg5+ 3. ♘h7 ♖xa8 Patt (Vinichenko 1991)
- 2) 1. ♗h5+ (1. ♖f3? ♗xf3 2. ♗c2+ ♘g8) 1. ... ♘g8 2. ♖f8+ ♘xf8 3. ♗f3+ ♗xf3 Patt (Knuttsen 1997)
- 3) 1. ♖a6+ ♔xa6 2. a8♗+ ♘b6 3. ♗a7+ ♖xa7 Patt
- 4) 1. ♖c1 (1. ♖c6+? ♘h7) 1. ... ♘xc1 (1. ... ♔xc1 2. ♖h8+) 2. ♖g2 h1♗ (2. ... h1 ♖ 3. ♖h2+ ♖xh2) 3. ♖h2+ ♗xh2 Patt (Malyshev 2019)
- 5) 1. ♘h4 g5+ 2. ♘h3 (2. ♘h5? ♘f6+ (2. ... ♘f4+? 3. ♘g4 ♖xb5)) 2. ... ♘f4+ 3. ♘g4 ♖xb5 Patt (Minski, Gurgenedze 2017)
- 6) 1. ♗xc2 (1. ♗xc5+? dxc5 2. ♘xc2 c4+ 3. ♘b2 cxd3) 1. ... d5 2. d4+ ♗xc2 Patt (Avni, Afek 2017)
- 7) 1. c6+ ♘a6 (1. ... ♘xc6 2. ♔f3+ ♘b5 (2. ... ♘c5 3. ♔xa8) 3. ♔xa8 ♘xa5 4. ♘c4 ♘a4 5. ♔f3 ♘a3 6. ♔e4 a5 7. ♔c2) (1. ... ♘b8 2. a6) 2. ♘a4 ♖e8 3. ♔f5 ♖d8 4. ♔d3+ ♖xd3 Patt (Pasman 2019)
- 8) 1. ♘c5 ♖g8 2. ♘g5 (2. ♘e4+? ♘d4 3. ♘f6 g5+ 4. ♘xg5 ♖xg7+) 2. ... ♖xg7 3. ♘e4+ ♘d4 4. ♘f6 ♘e5 5. ♘h6 ♘xf6 Patt (Popov 2019)
- 9) 1. ♘d1 ♔d6 2. h6 ♗xc3 3. f8♗+ ♔xf8 Patt (Polasek 2020)
- 10) 1. ♖a3+ (1. ♖g7? ♘g4) (1. ♖a1? h4) 1. ... ♘b2 2. ♖g3 ♘d3+ 3. ♘d4 ♘e1 4. ♘e3 h4 5. ♘f2 hxg3+ 6. ♘g1 ♘c3 Patt (Schmidt 2000)
- 11) 1. ♖b6 (1. ♖b3? f1♘ (1. ... f1♗? 2. ♖b4+ ♘xb4)) (1. ♖b8? f1♔ (1. ... f1♗? 2. ♖b4+ ♘xb4) 2. ♖g8 ♔c4+ 3. ♘b1 ♔xg8) 1. ... f1♗ (1. ... f1 ♖ 2. ♖b4+ axb4 (2. ... ♘xb4)) 2. ♖b4+ ♘xb4 (2. ... axb4) (Tarasiuk 2012)
- 12) 1. ♔f3 ♖c4 2. ♔d5 (2. ♔xc6? ♖xc6 3. d7 ♖d6) 2. ... ♔xd5 (2. ... ♖c3 3. ♘f8 ♔xd5 4. d7) (2. ... ♖c5 3. ♔e6 ♖e5 4. ♘f7) 3. d7 ♖c7 4. ♘h8 ♖xd7 Patt (Arestov 2020)

### 53 Remis / Unzureichendes Material: A

- 1) Zeichnung
- 2) 1. ♖d4+ ♘c6 (1. ... ♘e5 2. ♖e4+ ♘xe4 3. ♘c5+) 2. ♖c4+ ♗xc4 (2. ... ♘bxc4 3. ♘d4+) (2. ... ♘d7 3. ♘c5+) (2. ... ♘b7 3. ♘c5+) (2. ... ♘b5 3. ♘d4+) 3. ♘a5+ (Daniel 1914)
- 3) 1. ♘e5+ ♘f6 2. ♘f3 ♖h1 3. ♘f2 ♘f5 4. ♘g2 (Pogosiants 1976)
- 4) 1. ♔c8 ♔e6 2. ♔a6+ ♘e3 3. ♔c4 (Kubbel 1930)
- 5) 1. ♘h3 (1. g4? ♔f7) 1. ... ♘g6 (1. ... ♘f5 2. g4) 2. g4 ♘f4+ 3. ♘g3 ♘e2+ 4. ♘f3 ♘d4+ 5. ♘e4 (Pogosiants 1963)
- 6) 1. ♖b6 ♔h5 2. ♖b3 ♔f7+ 3. ♘e4 ♔xb3 4. ♘f3 (Strycek 1983)
- 7) 1. ♖b5 ♔c2+ 2. ♘b2 ♔e1 3. ♖d5+ ♘e7 4. ♖e5+ (Pogosiants 1979)
- 8) 1. ♔b5 (1. ♔c4? ♖e4; 1. ♔d3? ♘e7; 1. ♔h5? ♖e6 2. ♘h8 ♖h6+) 1. ... ♖e5 2. ♔d3 (2. ♔c4? ♖e4 3. ♔g8 (3. ♔d3 ♖h4 4. ♔h7 ♘f7) 3. ... ♖h4 4. ♔h7 ♘f7) 2. ... ♖h5 (2. ... ♖e3 3. ♔h7 (3. ♔f5? ♖f3) 3. ... ♖e8 4. ♔g8 ♘g6 5. ♔f7) 3. ♔h7 (3. ♔c4? ♘e7 4. ♔a2 ♖h2 (4. ... ♖a5? 5. ♔g8) 5. ♔c4 ♘d6) 3. ... ♘f7 4. ♔g6 (Isenegger 1955)
- 9) 1. ♘d5 ♖d8+ 2. ♘d7 (2. ♘e6? ♔c6 3. ♘e7 ♖b8 4. ♘d6 ♔xb7 5. ♘c7 ♖c8+) 2. ... ♔xd7 (2. ... ♖xd7+ 3. ♘c6) 3. ♘d6
- 10) 1. f8♗ ♔xf8 2. ♘d8 ♘e6+ (2. ... ♘e4 3. ♘e8 ♔h6 4. ♘f7 ♘d6+ 5. ♘e6 ♘e8 6. g7) 3. ♘e8 ♔h6 4. g7 ♘xg7+ (4. ... ♔xg7 5. ♘f7) 5. ♘f7 ♘f5 6. ♘g6 (Pachman 1951)

- 11) 1. g6 h2 2. ♖h4 (2. g7? h1♖+ 3. ♗c2 ♗h7+ 4. ♗d2 ♗g8) 2. ... ♗xh4 3. g7 h1♖+ 4. ♗c2 (Zakhodyakin 1982)  
 12) 1. dxe8♗ (1. dxe8♗? ♗xd6+) 1. ... ♗xe8+ 2. d7 ♗xd7+ 3. ♗b6 ♗d6 (3. ... ♗d8 4. ♗c7) 4. ♗c7

54 Remis / Unzureichendes Material: B

- 1) 1. ♗c2 (1. ♗c3? ♗e5 2. ♗d3 ♗f5 3. ♗c2 ♗h4 4. ♗d1 ♗g2) 1. ... ♗f5 (1. ... ♗e5 2. ♗d1 ♗f5 3. ♗e1 ♗e4 4. ♗f1) 2. ♗d3 ♗f1 3. ♗f2 ♗xf2 4. e4+ ♗f4 5. ♗e2 (Ornstein 2000)  
 2) 1. ♖h8+ ♗xa7 2. ♖f8 ♖e5 3. e4 ♗xe4 (3. ... ♖xe4 4. ♖xf5) 4. ♖xf4 (Prokes 1947)  
 3) 1. b8♗+ ♖xb8 (1. ... ♗xb8+ 2. ♗xd4) 2. ♖xb8 ♗c6+ 3. ♗d6 ♗xb8 4. ♗c7 ♗a5 5. ♗b7 (Pogosiants 1964)  
 4) 1. ♗f3 ♗h4+ 2. ♗g3 ♗g6 3. ♗b5 (3. ♗f5? ♗c7) 3. ... ♗b8 5. ♗d6 (Kubbel 1929)  
 5) 1. ♗c2 ♖b2 2. ♗g6 ♗xg6 3. ♗e5 ♗e4 (3. ... ♖b6 4. ♗c4+) 4. ♗c4+ (Zakhodyakin 1985)  
 6) 1. ♗hf2 ♖xf2 2. ♗g3 ♖f1 3. ♗e3 ♖g1+ 4. ♗h2 (4. ♗f2? ♖g7 5. ♗xf5 ♖f7) (Isenegger 1960)  
 7) 1. ♗h3 (1. ♗e3? ♗xg2 2. ♗d1 ♗g5 3. ♗b2 (3. ♗c3 ♗f4 4. ♗f6 ♗xf3 5. ♗e5 ♗e3) 3. ... ♗f4 4. ♗f6 ♗e3 5. ♗e6 ♗xf3) 1. ... d1♖ (1. ... ♗g2 2. ♗f6) (1. ... ♗c2 2. ♗f6) 2. ♗g4+ ♗g5 3. f4+ ♗xg4 4. ♗e3+ (Kuzmichev 1985)  
 8) 1. ♗g7+ (1. ♗c7+? ♗d6 2. ♗a6 ♗b5+) 1. ... ♗f7 2. ♗h5 ♗g4+ 3. ♗f2 ♗xh5 4. g4 ♗g6 (4. ... ♗xg4 5. ♗g3) 5. ♗g3 (Pogosiants 1963)  
 9) 1. ♗b3+ ♖xb3 2. ♗xb3 (2. h8♗? ♗c2) 2. ... a1♗+ 3. ♗a2 ♗c2 4. h8♗ (4. h8♗ ♗f7+) (Pogosiants 1964)  
 10) 1. ♗d5 ♖e5 2. ♗f4+ ♗g4 3. ♗d3 ♖d5 4. ♗xe1 ♖d2 5. ♗g1 (Perelman 1955)  
 11) 1. ♗g3+ ♗xg3 2. ♖h2+ ♖xh2 3. g7 (Engel 1982)  
 12) 1. ♗e6! ♖xh3 (1. ... fxe6+ 2. ♗xe6 ♖xg5+) 2. g6+ ♗xg6 (2. ... fxg6 3. ♗g5+) 3. ♗f4+

55 Endspiel / Falscher Läufer: A

- 1) 1. ♗f3; 1. ♗xd4? ♗g4 2. ♗e3 ♗g3; 1. ♗f4 ♗h4 2. ♗f3 ♗h3, und der König kommt nicht in die Ecke.  
 2) 1. ♗f2! und der König erreicht h1 (1. ♗f3? ♗e5 2. ♗f2 ♗h2 3. ♗f3 ♗f5; 1. ♗f1? ♗d4)  
 3) 1. ♗c2, und Schwarz muss die Kontrolle über b2 oder b1 aufgeben; 1. ♗c3? ♗b1 2. ♗c4 ♗b2  
 4) 1. ♗e2! h3 2. ♗f3; 1. a5? h3 2. ♗f1 ♗c5, und der schwarze König hält die weißen Bauern auf.  
 5) 1. ♗d6! ♗xb7 2. ♗c5 a4 (2. ... ♗a6 3. ♗c4 a4 4. ♗b4!; 2. ... ♗e2 3. ♗d4) 3. ♗b4; 1. ♗d4? a4 2. ♗c3 a3 (Mockel 1962)  
 6) 1. ♗e1 ♗c5 2. ♖xd5+ ♗xd5 3. ♗d2; 1. ... ♖xg2 ist patt.  
 7) 1. ♗f7 ♗h6 2. ♗g8, hält den schwarzen König aus der Ecke.  
 8) 1. a5 ♗d5 2. a6 ♗c6 3. ♗d8  
 9) 1. ♗b6 ♗c6 2. ♗a5  
 10) 1. ♗e8 ♗f6 2. h6; 1. h6? ♗f7 2. ♗e4 ♗g8  
 11) 1. ... h3 2. ♗f3 ♗f4 3. ♗f2 ♗h2 4. ♗f3 ♗f5  
 12) 1. ♗c5 ♗e7 2. ♗c6 ♗d8 3. ♗b7 ♗d7 4. ♗c1; da der schwarze König nun die Ecke nicht mehr erreichen kann, ist es an der Zeit, den a-Bauern abzuholen.

56 Endspiel / Falscher Läufer: B

- 1) 1. ♗b6 ♗c6 2. ♗a5  
 2) 1. ♗e4 ♗xe4 2. ♗g4 ♗e5 3. ♗g5 (Vancura 1922)  
 3) 1. ♗f1 (1. ♗g4? ♗f2 2. ♗f4 ♗g2) 1. ... ♗f2 2. ♗g4 ♗xf1 3. ♗xh3 ♗f2 4. ♗g4 (De Feijter 2005)  
 4) 1. ♗e4 ♗c7 2. ♗f5 ♗d8 (2. ... h4 3. ♗g4 ♗d8 4. c7 ♗xc7 5. ♗xh4) 3. c7 ♗xc7 4. ♗g5  
 5) 1. ♗e1 g3 2. ♗xg3 hxg3 3. hxg3  
 6) 1. ... ♗c7  
 7) 1. ♗e6 ♗e7 2. h6 ♗f6 3. ♗f5 ♗f7 4. ♗h7 ♗f6 5. ♗f4  
 8) 1. ♗g4 h5 (1. ... ♗g3 2. ♗f6 ♗h4 3. ♗g6 h5 4. ♗f5) 2. ♗f5 hxg4 3. hxg4 ♗g3 4. ♗xg5  
 9) 1. ♗h6 ♗g8 2. ♗xg7  
 10) 1. ♗a4 ♗d4 2. ♗a3 ♗c3 3. b5! (3. ♗a4 ♗b2 4. ♗a5 ♗b3) 3. ... axb5  
 11) 1. ♗a7 (1. ♗e5 f3 2. ♗g3 f2 3. ♗xf2 ♗b8) 1. ... f3 2. ♗d4 ♗c7 3. a4 ♗c6 4. a5 (4. ♗b8? ♗d5 5. ♗f2 ♗c4 6. a5 (6. ♗e1 f2 7. ♗xf2 ♗b4) 6. ... ♗b5 7. ♗b6 f2) 4. ... ♗b5 5. a6 ♗c6 6. ♗b8  
 12) 1. ♗g8 ♗f6 2. ♗f3 g5 3. ♗h7